

MAGASINET

Stræderne

www.straederne.dk

i København

INDRE BY
FREDERIKSSTADEN
CHRISTIANSHAVN
ISLANDS BRYGGE

Foreningen SIND

Journalist
Alex Frank Larsen

Historien om D.F.D.S.

Årgang 19 - OKTOBER - 2017

Garden Restaurant & Bar er skønt placeret med Kongens Have som nabo. Den ligger i historiske lokaler med rustikke vægge, prydet med danske kunstværker.



Råvareudvalget følger de skiftende danske sæsoner, og leverandørerne er blandt andet familiens egen gård på Fyn og Grambogård.



Julemenuen starter den 15. november og på restauranten ses der frem til en glædelig tid med julefrokoster. (Plads til max 60 personer)

Book bord eller selskab:
+ 45 60 22 44 55
info@gardenrestaurant.dk
www.gardenrestaurant.dk

Gothersgade 87, kld., KBH K

Med udgangspunkt i
VVS - EL - MURER
leverer vi det gode
håndværk - til dig i
Stræderne ...

De blå mænd

RING TIL 70 27 80 31 • WWW.3BLAA.DK
Vores døgnvagt har telefon : 38 89 08 89

GALERIE HELTH

Asger Jorn
Henry Heerup
Lise Blaaberg
Tina Sonnichsen
Ejler Bille
Lasse Brostrøm
Carl-Henning Pedersen
M.fl.

Sofiegade 4
DK-1418 København K
Tlf. 32 96 95 15
arne@galeriehelth.dk
www.galeriehelth.dk

etbl. 1989

Die Kneipe
unter Galathea Kroen

jazz • blues • soul
på vinyl

Tirsdag - Lørdag 16-24
Kompagniestræde 33 1208 københavn k

Stræderne i KØBENHAVN

Udgivet af: BSB-Gruppen-Stræderne

Skindergade 15, 1159 Kbh.K SE- nr.:29503672

Tlf. 2085 2682 - www.straederne.dk - kbh@straederne.dk

Ansvarshavende redaktør:

Bo Steen Bram - 2085 2682

Redaktionelle medarbejdere:

Flemming Lehrmann og Jane Lythans

Research: Lone Luna Kelstrup

Annoncer:

Bo Steen Bram - Tlf. 2085 2682 - bram@vip.cybercity.dk

Lay-out og opsætning:

Kirstine Ploug (DJ) og Bo Steen Bram

Fotografer:

Thomas Trane (DJ), Kirstine Ploug (DJ)

Forside foto:

Bo Steen Bram

Trykkeri: Centraltrykkeriet, Oplag: 4200

Indhold:

Side 3-6 : Foreningen SIND's formand Knud Kristensen

Side 7-8: Retfærdig rengøring

Side 9-11: MAF - en kristen hjælpeorganisation

Side 12-13: Amagerbrogades fortrædeligheder

Side 14-15: Flyvergrillen og A380

Side 16: Grønlandske Handels Plads

Side 17: Byens Streg

Side 18-21: Axel Frank Larsen - Dokumentarens mester

Side 22: Bill Viola på Papirøen

Side 23: Om Knud Pfeiffer

Side 24-27: Historien om D.F.D.S.

Side 28-29: Sult i det gamle Kjøbenhavn

Side 30-31: Kunst i byen

Side 32: Valg til lokaludvalg

Side 33: Snaps

Side 34-35: Café Sorgenfri's fristelser

Side 34-35: Mad idé

Abonner på STRÆDERNE og få bladet til døren.

Pris 360,- kr. for et år, 11 numre (uden for centrum + porto).

Interviewer: Ploug

Foto: Henrik Ploug (FAF og DBA) samt Bo Steen Bram (Bygninger og interiør)

SIND - en forening...

SIND – Landsforeningen
for psykisk sundhed



Knud Kristensen har været formand for SIND siden 2009

SIND blev grundlagt i 1960 under navnet Landsforeningen for Sindslidendes Vel. Senere blev navnet lavet om til Landsforeningen SIND, og i dag hedder foreningen SIND – Landsforeningen for psykisk sundhed. SINDs medlemmer og de mange frivillige gør et stort, tværpolitisk arbejde for at fremme psykiatrisk hjælp generelt og hjælper også den enkelte sindslidende og de pårørende, når der opstår en svær situation.

Landsforeningen arbejder landet over for at forbedre situationen for mennesker med en psykisk sygdom. Der arbejdes både på det politiske plan og konkret ude i lokalafdelingerne, hvor frivillige i stort antal hjælper som rådgivere, besøgsvenner, bisiddere, arrangerer af events mm. De

frivillige modtager oplæring og løbende professionel vejledning, så de er godt klædt

på til at støtte, når psykisk sygdom rammer, for der er behov for at hjælpe ikke bare

den enkelte person, der rammes, men i høj grad også de pårørende.

Med i SINDs tilbud er også en landsdækkende telefonrådgivning, hvor man kan søge råd og vejledning.

Foreningen har ca. 6.700 medlemmer. Dertil kommer en række frivillige fordelt på de 44 lokalafdelinger rundt omkring i landet, som dækker en eller flere kommuner. De aktiviteter, SIND arrangerer for medlemmerne, foregår i lokalafdelingerne, og der er mange frivillige, der både er

En tidlig indsats kan forebygge psykiske lidelser

>>>

Psykiske lidelser...



Psykiatrisk Akutmodtagelse Hovedstaden ved Digevej 110, med det særprægede ydre, er blot et eksempel på een af mange Psykiatriske områder

medlemmer og også deltager i planlægning og afvikling af aktiviteter. Det kan være idræt eller kultur eller væresteder, det er forskelligt fra afdeling til afdeling.

Landsformand Knud Kristensen har beskæftiget sig med arbejdet for mennesker med en psykisk sygdom siden 2004 og har været formand for Sind siden 2009. Vi har talt med Knud Kristensen om foreningens arbejde:

Får Sind offentlig støtte?

”Vi får et beløb fra tips- og lottomidlernes handicappulje. Landsforeningen har et budget på ca. 7 mio kroner, og ca. en tredjedel er tips- og lottomidler, ca. en tredjedel er medlemsskontingenter, ca. en tredjedel er arv, gaver og andre private bidrag.”

Hvordan har situationen omkring psykisk sygdom udviklet sig i Danmark siden Landsforeningens etablering i 1960?

”Det har udviklet sig utroligt meget. Fra dengang, hvor man havde de gamle statshospitaler, som var asyler, hvor folk var indlagt i meget lang tid, ofte for livstid, har vi i dag fået en psykiatri, hvor folk bliver behandlet og udskrevet og i meget vidt omfang lever i egen bolig eller tæt på det normale liv, med de skavanker de nu hver især har. Det betyder også, at nogle bliver ladt lidt i stikken; hvor man før levede i de her lidt beskyttede asyler, er man i dag på godt og ondt ude i samfundet. Det er der nogle, der ikke rigtigt kan håndtere, og de bliver på en måde ladt i stikken. Det er faktisk vores kerneområde nu: Vi synes, der er for mange, der ikke får hjælp nok i systemet.”

Man hører meget om nedskæringer i plejen af og hjælpen til psykisk syge. Børn, der må vente alt for længe på behandling. Patienter, der udskrives for tidligt p g a mangel på plads i systemet. Det kan føre til belastende situationer for den enkelte og familien og har



Når noget går skævt kan hjælpen være nær



Akutmodtagelsens indgangsparti, hvor hårdt ramte patienter ankommer; nogen gange med politiets hjælp

i nogle tilfælde tragiske følger, hvor den syge gør skade på andre og i ekstreme tilfælde bliver dræbt i et opgør med politiet. Hvad skal der til for ikke at komme så langt ud?

”Det er sådan set ikke rigtigt at sige, at der er nedskæringer.

Det rigtige ville være at sige, at der fra 2007, hvor vi fik strukturreformen, og til 2014 kom 43% flere patienter i den regionale psykiatri, hvor der i den samme periode kom 17% flere penge. Så der er kommet flere penge, men slet ikke nok til at dække den stigning, der

har været i behovet. Derfor ser vi disse forringelser, men teknisk set kan man ikke tale om nedskæringer. Men der er alt for få penge til at give den hjælp, der skal til.”

Hvad kan det skyldes, at der kommer flere syge?

”Der er flere forskellige forklaringer. Den ene mulige forklaring er, at de fordomme, der har været omkring psykisk sygdom, er blevet mindre, sådan at flere tør bede om hjælp. Og det er jo godt. Men der er tilsyneladende også flere og flere, der bliver syge, og det er noget skidt. Det sidste diskuterer vi meget i øjeblikket – hvad skyldes det mon? Den overordnede forklaring er nok, at vores samfund bliver mere og mere stresset, så flere og flere falder igennem og derfor får en psykisk sygdom på et tidspunkt i livet.”

Der stilles store krav i dagens samfund?



Knud Kristensen fortæller, at man i SIND særligt er bekymret for den voksende stigning i antallet af børn og unge, som rammes af psykiske lidelser

”Det gør der, og især børne- og ungdomsområdet er noget, vi har meget fokus på. Desværre er en meget stor del af den stigning, vi har set, hos børn

forbedringer? Hvordan bliver I modtaget hos virksomheder og private, når I beder om hjælp?

”Jeg synes, vi bliver godt mod-

I må vel også have et samarbejde med f.eks. Ældre Sagen?

”Ikke så meget med Ældre Sagen, vores samarbejde er mere med andre psykiatriforeninger og handicapforeninger inden for patientområdet. Men det er klart, at vi har fælles interesser med Ældre Sagen, fordi der også er ældre, der kæmper med psykiske lidelser.”

Der foregår et vist internationalt samarbejde med tilsvarende foreninger. Hvor stor en styrke har det samarbejde?

”På europæisk plan er vi med i to samarbejder: Mental Health Europe og Eufami, som er en sammenslutning af pårønde-foreninger. SIND er jo både for folk, som selv er ramt, og

Antallet af mennesker med psykiske lidelser er steget voldsomt de seneste år

Når det offentlige ikke afsætter ressourcer nok, hvordan er så Foreningens muligheder for at skaffe økonomisk støtte og opbakning til

vi stadig en lilleputforening, men jeg synes, vi bliver godt modtaget der, hvor vi kommer.”

Politisk arbejde...



Landsformand Knud Kristensen og SIND ønsker en tidlig, forebyggende indsats til gavn for mennesker med psykiske lidelser

for pårørende, professionelle og andre.”

Hvordan skulle – i en ideel verden – opfattelsen af psykisk sygdom og plejen heraf være?

”Vi plejer at sige, at man skal sidestille de psykiske sygdomme med de fysiske. Man skal behandle de psykiske lidelser lige så seriøst. Det betyder, at man skal sætte ind så tidligt som muligt, og sætte effektivt ind. På den måde ville man faktisk kunne forhindre, at mange bliver kronisk syge, og man ville f.eks. kunne få mange tilbage på arbejdsmarkedet. Der er vi alt for ringe i øjeblikket, for alt for mange bliver for syge og ender med at få førtidspension, hvor de med en mere effektiv, tidlig

indsats kunne gøre nytte på arbejdsmarkedet.”

Er vores system for stift? Jeg synes, man af og til kan have det indtryk, at f.eks. et barn får en diagnose, der hedder et eller andet, og så er barnet anbragt der, i den kasse, og så kan systemet komme videre til den næste. Og så ”hænger” den diagnose ved barnet måske langt op i voksenalderen. Er der noget om det?

”Vi taler om, at man burde gå tilbage til den tid, hvor

man havde en skolepsykolog, som hjalp børn, der fik det lidt skidt. Børnene behøvede ikke at have en diagnose, man hjalp dem, fordi de havde det dårligt. I dag venter man med

Man bør
sidestille de
psykiske sygdomme med
de fysiske

at hjælpe, til de får en diagnose, og så er det ofte for sent. Vi ville meget gerne tilbage til, at man kiggede lidt mindre på diagnoser og så mere på, hvad man kunne gøre for den enkelte, og gerne så tidligt som muligt. Det handler om forebyggelse, og man har tidligere tænkt, at man ikke kunne forebygge psykiske lidelser,

på, hvad man kunne gøre for den enkelte, og gerne så tidligt som muligt. Det handler om forebyggelse, og man har tidligere tænkt, at man ikke kunne forebygge psykiske lidelser,

men i dag ved man, at man kan forebygge, i hvert fald i et vist omfang. Det kræver en meget tidlig indsats.”

Har man helt afskaffet skolepsykologer?

”Nej, nu hedder det pædagogisk-psykologisk rådgivning, PPR. Men i dag er de mere beskæftiget med at vurdere, om børnene skal have specialundervisning, eller om de kan deltage i den almindelige undervisning. Så den gamle dags psykolog, som gav ”behandling”, ser vi alt for lidt. Der er enkelte steder i landet, hvor man har en egentlig psykologhjælp på skolen, men det er meget sjældent. Det arbejder vi for at få genetableret, og det ser ud som om Christiansborg er lydhør over for det. Man kunne på den måde give de berørte børn og unge og deres familier en meget forbedret livskvalitet og også spare samfundet for de mange penge, det koster at nøle med behandlingen. De lytter meget på Christiansborg, men det koster jo penge. Jeg plejer at sige, at vi har et godt samarbejde med samtlige partiers psykiatridrøgere, men desværre har partierne også alle sammen en finansordfører!”



Tekst og foto: Bo Steen Bram



Ren Respekt...



De demonstrerende rengøringsassistenter, som en del af landsaktionen, på Hvidovre Torv

Rengøringsassistenterne i fagforbundet 3F har siden i sommer aktioneret mod de nedskæringer som regeringen har gennemført bl.a. på hospitalsområdet. Alt arbejde i statsligt regi under 3F er overenskomstdækket, og dermed med aftaler om arbejdets udførelse og lønforhold, i forbindelse hermed. Så langt så godt. Men sparekniven er sat ind i systemet, og et produktionskrav på 2 % rammer rengøringsmedarbejderne hårdt. De kan, ifølge dem selv, ikke løbe hurtigere. Stræderne stødte til en lokal demonstration i Hvidovre, hvor både lokale faglige folk var til stede, men også repræsentanter fra 3F deltog. Faglig sekretær Jan Mathisen fortæller om baggrunden for demonstrationen: -” Retfærdig rengøring er

det man vil have, tempoet er for højt. Man kan ikke gøre ordentlig rent med de krav regeringen stiller, også med stor gene for patienterne på de enkelte hospitaler. Man kan simpelthen ikke garantere, at man kan gøre ordentligt rent, med det tempo som fordres, netop i forbindelse med 2 % kravet. -” Har det ikke altid været et problem? -” Det har været et stigende problem de seneste år, med de rationaliseringer der lægges for dagen fra regeringens side. Regeringen har jo dikteret, at der skal skæres 2 % i det offentlige budget, og det er jo både regionerne og kommunerne, der skal danse efter den pibe. Alle skærer derfor i budgetterne, og det går blandt andet ud over rengøringspersonalet, hvor smertegrænsen for, hvad der kan lade sig

gøre, er nået for lang tid siden. Resultatet er dårligere rengøring, som faktisk er til fare for patienterne. -” Siger Jan Mathisen. Landsbrancheklubbens formand Marianne Henriksen udtalte: -”I dag har der været demonstrationer over hele landet for at få fjernet det 2 % krav, fordi det er så ødelæggende for arbejdsmiljøet og dermed for vore medlemmer, som virkelig gør hvad de kan,

for at følge med de stigende krav, der har været gennemnu, en hel del år. Det er et effektiviseringskrav, som specielt på vores område rammer, fordi man bare ikke kan løbe hurtigere, end man kan. Der er faktisk regioner rundtomkring, som har pillet det af bordet og socialdemokratiet har sagt, at de vil fjerne produktivetskravet på de 2% til næste år. Men lad os nu se. Fakta er, at man får større arbejdskrav på

SKRÆDDERI & RENSERI
Noori
UDDANNET SKRÆDDER,
TILBYDER SYNING,
TILRETNING OG
REPARATIONER AF
DAME- OG HERRETØJ,
BRYLLUPSKJOLER, PELS,
LÆDER, SKIND, GARDINER,
SENGETØJ OG MEGET MERE
VI TILBYDER OGSÅ
RENSNING, PLETBEHANDLING
OG PRESNING/STRYGNING



Skt. Peder Stræde 43, kl. th.
1453 K. - Tlf: 88 73 15 08
Mob: 28 32 05 08
Åbningstider:
Mandag til fredag: 9 - 18.30
Lørdag: 9 - 16.00
www.noori.dk
hashemnouri@hotmail.com

>>>

sparekrav gør ondt...

samme områder arealmæssigt, og det hænger altså ikke sammen længere, på den menneskelige fysiske formåenhed. Det er det samme man skal gøre rent, 'bare' 2% hurtigere! Til den samme løn til og med. Ikke fordi det så meget er lønnen, men medarbejderne går hjem og ved, at de ikke har kunnet løfte den byrde, som de er blevet belagt med – det lader sig simpelthen ikke gøre længere. Og det betyder også et kvalitetstab for patienterne, fordi der ikke er helt så rent, som der burde være. Det må stoppes, nu må det være nok. Vi får sympatitilkendegivelser fra både læger og sygeplejersker på hospitalerne. Alle ved, at det er for stort et pres, rengøringsassistenternes udsættes for. Mange går hjem med smerter hver dag, fordi de samtidigt gør, hvad de kan for at følge med. Mange bliver syge, der skal udbetales syge-

penge og på sigt bliver vore folk hurtigere nedslidte, med den følge, at nogle sandsynligvis kommer på førtidspension. Så kunne de 2% hurtigt forsvinde i andre kassers udbetalinger, over tid. Og hvad har det hele så betydet? -” slutter Marianne Henriksen.

Sayed, en faglig repræsentant, som også var med denne, også regnfulde 13. september:

-”Jeg synes det er vigtigt at folk får at vide, hvad der foregår. Politikerne vil spare, men rengøringsområdet er noget af det vigtigste, ikke mindst på hospitalerne. Her har man syge mennesker og vi kan ikke leve den decimerede rengøring, det er gået hen blevet.-” Vi må se om parterne, regeringen, kommunerne og regionerne samt deres medarbejdere får løst situationen.

Hyggelig og ægte dansk restaurant

København Cafeen

Badstuestræde 10

1209 København K
Tlf.: 33 32 80 81
rest@cphcafen.dk
www.kobenhavnercafeen.dk

VI HENTER OG BRINGER

MAKTABI

ÆGTE TÆPPER

SPECIALVASK • REPARATION



I 4 generationer har vi specialvasket og repareret de ægte tæpper med den respekt og nænsomhed man skylder det smukke håndværk. Vi specialvasker med nænsomt håndarbejde på eget vaskeri. Kun natursæbe - ingen kemi.

Tal med eksperter på begge adresser
St. Kongensgade 83-85 Kbh. K.
Fjeldhammervej 4 Rødovre
Telefon: 33 14 12 02 - se mere på www.maktabi.dk

Tag annoncen med og få 10% rabat

KIELBERG & CO

Besøg en spændende butik med fin kunst og kunsthåndværk



Mandag - Fredag : 11-17.30
Lørdag : 11-14

Gothersgade 105 - DK 1123 København K - Tlf. 60 51 13 19

Tekst og foto: MAF

MAF - missionary aviation fellowship...

MAF blev grundlagt kort efter 2. verdenskrig. Murray Kendon fra New Zealand fløj i Royal Air Force under anden verdenskrig og patruljerede over Atlanterhavet. Her brugte han mange timer på at fundere over flyenes styrke og anvendelighed.

Murray Kendon var kristen og begyndte at overveje, hvordan man kunne bruge fly til at nå ud med det kristne budskab til mennesker i øde egne af verdenen. Han vurderede, at sådan en tjeneste skulle udføres af specialister for at både være effektiv og sikker. Derfra fik han ideen til at stifte en organisation med speciale i flyvning til at indgå i partnerskaber med kirker og missionsorganisationer, der gerne ville nå længere ud i de lande, hvor de arbejdede.

Da krigen var slut, stiftede han Mission Aviation Fellowship, og hurtigt kom ingeniør Stuart King og pilot Jack Hemmings med, der også havde været en del af Royal Air Force. Sammen med Murray Kendon var ingeniør Stuart King og pilot Jack Hemmings pionerne i MAF.

I 1948 foretog Stuart King og Jack Hemmings den første ekspeditionsflyvning til Afrika for at undersøge behovene. I 1950 begyndte de første officielle MAF flyvninger i Sudan og de følgende år begyndte MAF også at operere Etiopien og Kenya.

Omkring samtidig med at MAF-ideen spirer i Europa,



Madagaskar: I mange tilfælde er MAF's landingsbaner blot græsmarker. Det er de lokales opgave at vedligeholde landingsbanen ved at slå græsset.

opstår samme tanker i USA, Canada og Australien, som opretter selvstændige flyelskaber med samme formål som MAF fra Europa.

I 2006 bliver alt arbejdet samlet og koordineret ud fra MAF International.

I dag har MAF flybaser i 26 lande i både Asien, Afrika og Sydamerika. MAF flyver til 1400 destinationer, hvilket faktisk gør MAF til det flyelskab i verden, der lander flest steder. Men mange steder er landingsbanerne bare en græsmark ved lokale landsbyer. I gennemsnit har MAF 166 flyvninger om dagen, hvis man tæller alle baser med.

MAF flyver både for store internationale hjælpeorganisationer som Røde Kors, Læger uden Grænser, UNICEF, men også lokale kirker og hospitaler.

På verdensplan servicerer MAF over 2000 organisationer. Det gør også formålet med MAF's flyvninger meget for-

GALLERIET I SKT. PEDERSTRÆDE



mfk

www.mfk.dk

Tirsdag - fredag : kl. 10 - 17

Mund- og Fodmalende kunstnere i Danmark ApS
Sankt Peder Stræde 39, 1453 K. - Telefon: 46 35 49 75 - Mail: mail@mfk.dk

SLOTSKÆLDEREN
hos Gitte Kik
ANNO 1797



Fortunstræde 4, 1065 K. Tlf.: +45 33 11 15 37
www.slotskaelderen.dk

>>>

Flyvende Nødhjælpspersonale...



Papua Ny Guinea: MAF flyver såkaldte ambulanceflyvninger, hvor syge og tilskadekomne flyves på hospitalet, som fx i Papua Ny Guinea kan ligge flere dagesrejser væk.

skelligt. I mange tilfælde bruger organisationer MAF til at fragte nødhjælpspersonale og sundhedspersonale til afsidesliggende områder i de lande, MAF arbejder i. Andre gange frakter MAF tilskadekomne eller syge til hospitalet. Det er såkaldte ambulanceflyvninger. Ud over det frakter MAF også massevis af gods rundt for organisationer. I alt omkring syv millioner kg i 2016. Godset er blandt andet nødhjælpsrationer, vandrensningsudstyr, medicin, dyr, reserve-dele, radioer og bibler. Derudover sætter MAF også fly ind, når naturkatastrofer rammer. Senest er et fly fra Surinam blevet udstationeret i Carriben efter orkanerne Irma og Maria, der i forrige og sidste uge ramte en række øer. MAF flyet samarbejder her med den amerikanske nødhjælpsorganisation Samaritan's Purse med at få overblik over ødelæggelserne og transportere nødhjælp ud til de ramte egne.

Efter Irma og Maria har MAF har desuden leveret kommunikationsudstyr til øerne Saint Martin og Dominica. MAF i Danmark har været til stede i Danmark siden 1989 i form af indsamlingsorganisationen MAF Danmark. Det primære formål i Danmark er at indsamle midler til driften af MAF's flybaser rundt omkring i verden og udsende danske medarbejdere til arbejdet i MAF. Gennem årene har danskere blandt andet været udsendt til MAF i Uganda og Tanzania som flymekanikere og IT managere.

MAF Danmark har netop sendt et dansk ægtepar afsted til internationale opgaver i MAF. Den 17. september ankom Thorkild og Charlotte Jørgensen til hovedstaden Juba i Sydsudan. Thorkild Jørgen er udsendt som international kommuni-



Sydsudan: MAF leverer forsyninger (malaria medicin, bildæk og mad) til vores partnerorganisation Medair, der har ansvaret for sundhedsarbejdet og vandforsyningen i flygtningelejren Yusuf Basil Camp som huser 41.000 flygtninge.



M.A.F.'s flyvemaskine pakkes med nødhjælp efter stormene for nylig

kationsmedarbejder og skal rapportere tilbage til MAF's landekontorer i Europa, Australien, Canada og USA om det missions- og hjælpearbejde, som MAF er en del af i landet. Charlotte Jørgensen skal undervise på en international kristen skole, Juba Christian Academy, med ni elever i alderen 5-9 år. Sydsudan er et af de lande, hvor MAF er allermost aktiv.



På flybasen har MAF fem fly, som servicerer over 200 organisationer, som både arbejder med nødhjælpsuddeling, læge-



Bangladesh: I Bangladesh er MAF's eneste vandfly i funktion. Det giver endnu større rækkevidde i landet, som hovedsageligt består af deltaområder. Her har vandflyet afleveret frivillige plastikkirurger på et hospitalsskib.



Alt er kaos når en storm har passeret og M.A.F. gør hvad de kan for at hjælpe

hjælp, forsoningsarbejde og præster og missionærer, der deler Guds ord. I Sydsudan vælger organisationer at bruge MAF, fordi det ikke er sikkert at bruge landets veje til at komme rundt. Sydsudan er præget af mange spændinger blandt stammer og forskellige oprørsgrupper, og en del af dem holder til langs vejene. Desuden er landets veje generelt i dårlig stand. Desuden har MAF Danmark i flere år arbejdet på at kunne udsende en pilot til en af MAF's flybaser.

Til næste år rejser Kenneth og Charlotte Vittrup Pedersen til Madagaskar, hvor Kenneth

skal arbejde som pilot for MAF. Deres familie består desuden af William på syv år, Zander på fire år og Sophia på to år. Sundhedssystemet på Madagaskar er så ringe udbyg-



Kommende udsendte Charlotte og Kenneth Pedersen

get, at op imod 40 procent af de 24 millioner indbyggere ikke selv kan opsøge en læge. De bor simpelthen for langt væk fra den nærmeste klinik. Som pilot i Madagaskar kommer Kenneth meget til at flyve for hold af læger og sygeplejersker, der tager ud til afsondrede landsbyer og udfører sundhedstjek og operationer. En stor del af flyvningerne på øen er også for lokale kirker og bibeloversættere, der flyver ud til øde områder for at fortælle evangeliet. I Madagaskar er det de store afstande og dårligt udbyggede vejnet, som gør landets fjerneste egne mere tilgængelige, hvis man flyver.

TIVOLI HALLEN
v/ Helle Vogt

FROKOST og AFTEN

Vester Voldgade 91
1552 København V.
Tlf. 33 11 01 60
www.tivolihallen.dk



Amagerbrogade

i omlægning...



Amagerbrogade i totalforandring set mod Christianshavn



Trafikken medens den endnu er der



Skilteinformation om det kommende Amagerbrogade

I midten af sidste måned begyndte Københavns Kommune på omlægningen af Amagerbrogade, sådan som det tidligere er sket med Nørrebrogade. Amagerbrogade skal have bredere fortove og cykelstier, mens der kun bliver én kørebane i hver retning, som biler og busser skal dele. Om det så vil vise sig at være en god idé på længere sigt, er nok tvivlsomt, og årsagen her-

til burde bystyret have haft i tankerne, inden man iværksatte disse projekter. De fire brogader, Østerbro-, Nørrebro-, Vesterbro- og Amagerbrogade er hovedhjørnestenene i byens gade- og vejnet, og det er der en historisk årsag til. En by er en organisme, som udvikler sig gennem tiderne. København har i de sidste 850 år udviklet sig fra et lille fiskerleje

og handelsplads til først en fæstningsby omgivet af volde og med byporte, videre til at være Rigets hovedstad og en storby, der i disse år forventes at få mange flere indbyggere. De fire brogader er anlagt ud fra hver sin byport, hvorfra vejnettet har spredt sig ud over Sjælland for de tre's vedkommende, og for den fjerde til betjening af Amager, som forsynede byen med grøntsager og andre fødevarer. Al trafik til og fra byen foregik på disse fire hovedstrøg. Nu er det blevet et mantra for nogle af Borgerrepræsentationens partier at gøre byen bilfri, og for alle partier at nedbringe luft- og anden forurening, hvilket må anses for absolut nødvendigt, ingen tvivl om det, men på den anden side kræver en velfungerende by, at også biltrafikken kan afvikles

Det lille Apotek
Er stedet hvis man
ønsker hygge, nostalgi
og god dansk mad.



frokost fra 98-
aften menu fra 98-

Store
Kannikestræde 15
Telefon 33125606
www.
det lille apotek. dk

på en fornuftig måde, for det er en utopi at gøre byen bilfri, tænk bare på vareforsyning, andre transporter og folks almindelige behov for persontransport. Det er temmelig sikkert, at folk ikke ønsker at afskaffe bilen, tværtimod må det forventes, at den voksende befolkning vil tilføre byen flere biler, og at kravet om et ordentligt gade- og vejnet, som kan afvikle trafikken i et glidende tempo, og kravet om flere parkeringspladser vil skærpes alvorligt i de kommende år. Der var bestemt ikke en éntydig begejstring for omlægningen af Nørrebrogade, hvor der i det mindste var muligheder til stede for en alternativ trafikafvikling, som så belastede andre gader, men

den kommende omlægning af Amagerbrogade byder ikke på de samme muligheder. Her vil man komme til at opleve lange osende bilkøer, som vil hæve forureningsniveauet, og især fordi trafikforholdene på Amagerfælledvej er blevet ringere. Det bliver spændende at se, hvordan ambulancer, brandbiler og andre udrykningskøretøjer skal klare sig under de forandrede forhold. Hvis man ønsker at nedbringe biltrafikken i byen, nytter det ikke at forringe byens trafikale hovedstruktur. Det er på tide, man finder på andre og bedre virkende forslag, for som det foregår nu, bliver forholdene ikke bedre. Forureningen nedbringes ikke, og det medfører en voksende irritation hos byens borgere. Jeg tror, at tek-

nikerne i Teknik og Miljø nok har bedre idéer, men støder panden mod en mur, når de bliver stillet over for de politiske idéer til, hvordan trafikken skal afvikles. Med hensyn til luftforureningen undrer det, at mens man nedsætter registreringsafgiften på mellemstore og store biler samt på luksus-

biler, bliver biler med et lille brændstofforbrug dyrere, og så har man overhovedet ikke nedsat afgiften på elbiler, som slet ikke forurener. Hvem kan nu forstå det?



Grillen med særudsigt... og verdens største passagerfly...



Flyvergrillen har ligget for enden af Amager Landevej siden 1972



Legeplads med udsigt set fra udsigtsområdet

Flyvergrillen på Amager landevej, helt ude for enden, er et særpræget sted. Har man ikke prøvet at være der skal man næsten prøve det. Den gode grund til at den hedder Flyvergrillen, er selvfølgelig at den ligger lige ud til bane 04L/22R.

Og meget ofte afgår fly fra denne bane. I dagtimerne går der ikke mange minutter, før et fly enten letter eller lander. Man behøver heller ikke at være planespotter (En person der har fly-fotografering, iagttagelse og registrering ved lufthavne som hobby) for at synes det er spændende at være her, ved grillen, for en tid. Det er fascinerende at se et stort,

tonstungt fly, køre forbi med fuldt knald på motorerne, for så, noget efter at hæve sig ube-sværet, næsten som i slowmo-tion, fra asfalten under sig. Grillen blev indviet så tidligt som i april 1972 og har dermed 45 års jubilæum i år. Allerede dengang sidst i '60erne, var trafikken på lufthavnen ved at spidse til og man var faktisk nødt til at udvide, hvilket medførte at Amager Landevej blev afskåret, netop dér hvor grillen ligger.

Der er borde udenfor og familier med børn er særdeles ofte en del af klientellet, da der også er en lille legeplads. Hvis man går op ad en trappe på

ydersiden af grillbygningen, kommer man op til et område, hvor man faktisk har rigtigt godt udsyn over startbanen samt også taxiway Alfa. Her drøner indimellem både fly, Marshallerkøretøjer og trappe-vogne tit forbi, så man får det

hele med. Man kan med andre ord f.eks. bestille en hotdog og nyde både den og synet af den kæmpestore A380, når den enten lander eller letter 2 gange om dagen. Og ellers er der et utal af andre forskellige passagerfly og også fragtfly at

Smejendomme og Advokatfirmaet Marker er et ejendomsadministrations kontor med speciale i indre by og fredede ejendomme.

Kom forbi til en kop kaffe og hør hvad vi kan hjælpe med.

ADVOKATFIRMAET MARKER

Thomas Marker advokat

Brolæggerstræde 6 - 1211 København K - Tlf. 33 11 00 70
tm@advokat-marker.dk - www.advokat-marker.dk

FINGERBØLLET
WILDESGADE 39 - Tlf.: 32 54 67 17
CHRISTIANSHAVN



Verdens største passagerfly Airbus A380 i færd med at lette fra 22L

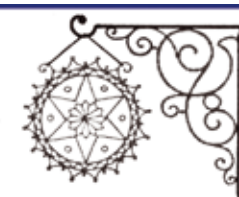
se i løbet af dagen. Men når vi nu nævner den store A380, så var man jo for nylig igen nødt til at udvide Københavns lufthavn. En investering på ikke mindre end 270 millioner kr. til udbygning af Finger C, har blandt andet betydet, at det

har været muligt at få verdens hidtil største passagerfly til at lande og lette fra København. På 10 år er ruter over store flyvedistancer blevet fordoblet til så meget som 34. Den samlede investering i forbedring og vedligehold af lufthavnen

er i retningen af en milliard kr. årligt. Interiøret i Flyvergrillen lader sig ikke fornægte. Bordene herinde har plantegninger af hele området, set ovenfra, med næsten enhver detalje. Og væggene er prydet med nye

som gamle billeder af flyve-maskiner. Et besøg værd. Stræderne ønsker tillykke med de 45 år.

FRESE & SØN
GLARMESTER TØMRER SNEDKER
Kattesundet 16
1458 København K
Telefon: 33 14 41 39 - Fax: 33 14 36 77
Mail: mail@frese.as - www.frese.as



Ny i byen
- lige noget for teaterfreaks og musicalfans
SØNDAG - TORSDAG: 16-03
FREDAG og LØRDAG: 16-05
Mikkel Bryggers Gade 11

Grønlandske Handels Plads...



Grønlandske Handels Plads som den ser ud lige nu, set fra den nye cykel og fodgængerbro.

Grønlandske Handels Plads har, helt tilbage fra sidste år, været omdrejningspunkt omkring en ansøgning fra bygherre og grundejer, omkring etablering af et mindre 'Street-food marked'. Sagen har været i høring og der har været indsigelser fra Nordatlantens Brygge, som jo både har Noma og Islands Ambassade samt Grønlands og Færøernes repræsentationer placeret i umiddelbar nærhed af Grønlandske Handels Plads. Teknik og Miljøforvaltningen har vurderet at projektet understøtter Fællesskab Københavns pejlemærke, om en by med kant og fokus på, at der skal være plads til eksperimenterende projekter med begrænset levetid.

Da Papiroen lukker ned i løbet af 2017, vil der, efter forvaltningens mening, være behov for nye placeringer til Streetfood. Arealet til de ansøgte midlertidige aktiviteter er langt mindre end de 5000 kvadrater, som fremgår som byggemulighed i.h.t. lokalplanens §6, stk.2, nemlig 'kun' 192 kvadrater. Man mener i øvrigt generelt, at den midlertidige opstilling af containere og øvrige anvendte materialer, relaterer sig til det maritime miljø omkring havnen og hermed skaber en god helhedsvirkning. Den samlede godkendelse kan læses på Københavns Kommunes hjemmeside, hvis man vil ned i detaljen.

Og hvad er der så sket siden da? Stræderne har været på stedet og fotograferet status som den er lige nu.



**Kig ind og se
hvad andre
ikke har !**

Store Kongensgade 90
1264 Kbh.K
Tlf.: 33 14 12 28
Mail: info@alpacauset.dk
www.alpacauset.dk

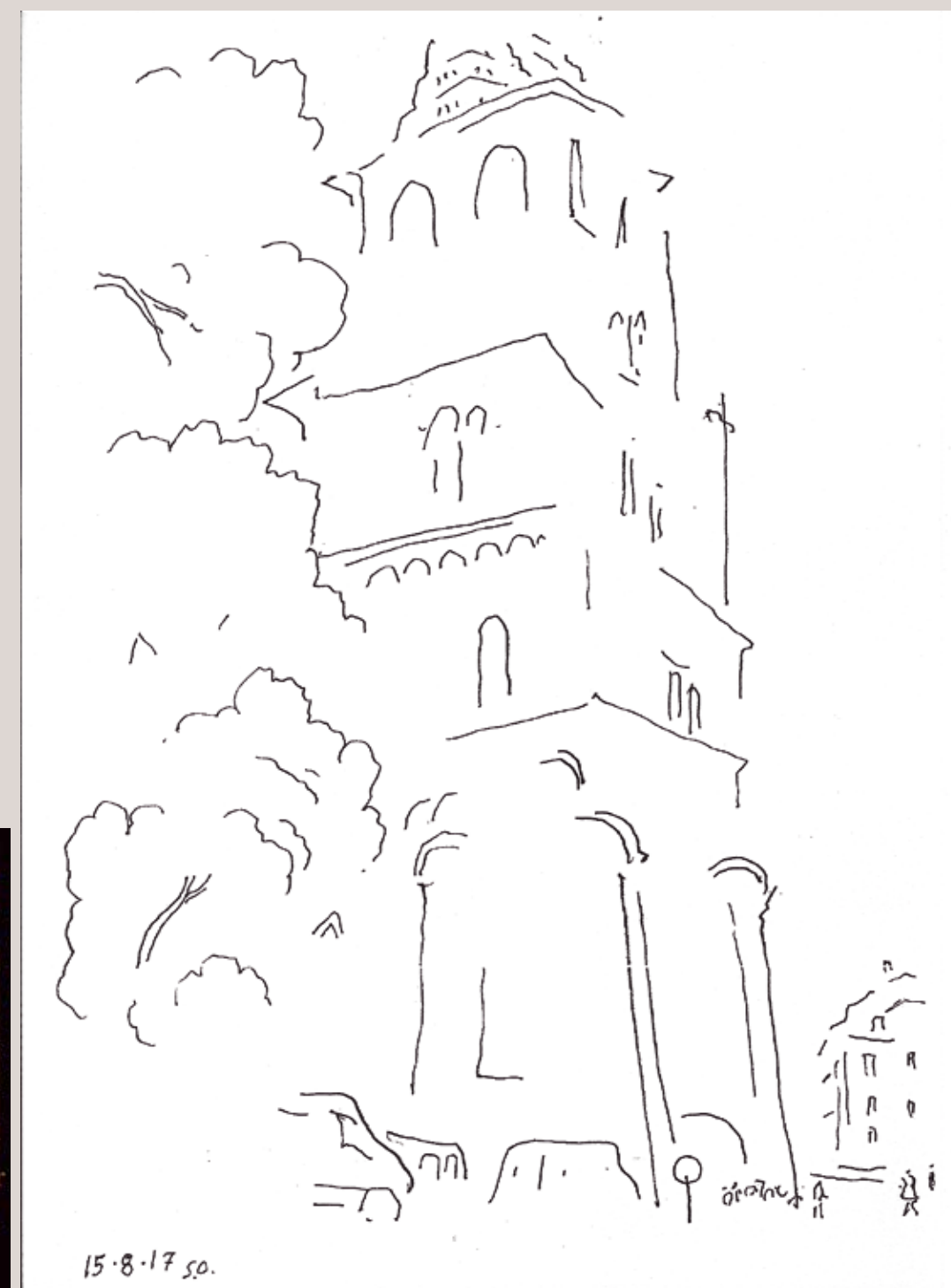
Byens Streg....



Sven Okkels fotograferet af Karsten Bundgaard
Tegningerne er blevet til på byvandring, hvor Sven har tegnet on location.

Nicolai kirke
i stejlt perspektiv

Kunstmaleren Sven Okkels tegner stemninger fra vores by med en lille kommentar.





**ALIDA
Marstrand**

Håndlavede chokolader
BREDGADE 14 - 1260 K.
Tlf.: 33 15 13 63
alida-marstrand@mail.dk
www.alida-marstrand.dk

Vedholdende og ...



Alex Frank Larsen er medlem af Eventyrernes Klub, her er han foran klubbens stifter Peter Freuchen

Journalist og forfatter Alex Frank Larsen arbejder stædigt og målrettet på at afdække sager, der optager ham. I 1986 modtog han således Cavlingprisen for sit journalistiske arbejde

med patienter, der havde fået LSD i medicinsk sammenhæng og var blevet mærkede af det. Arbejdet førte i 1986 til en ændring af lovgivningen om erstatning til LSD-ofre. Det stædige og

vedholdende i Alex Frank Larsens arbejdsform synes at være et gennemgående træk, således også i hans afdækning af Tamilsagen, som blev til et dokumentarprogram, som blev vist i 1990 på

DR. For os, der husker sagen, står den som en af de største skandaler i dansk politisk historie. Vi spurgte Alex, hvilke omstændigheder i den sag, der fik ham til at reagere:

"Det var, da Poul Schlüter holdt sin berømte 'gulvtæppetale' - Der er ikke fejlet noget ind under gulvtæppet, og regeringen tager ansvaret for ministerens beslutninger. Jeg sad derhjemme og hørte det og tænkte: Statsministeren kan da ikke tage det juridiske ansvar for, hvad en anden minister har gjort. Næste dag refererede aviserne talen, og to dage efter var der ikke en lyd i aviserne om tamilsagen. For mig var det fuldstændig grotesk, fordi Ombudsmanden havde sagt, at der var begået ulovligheder i Justitsministeriet. Og så lukker man bare sagen! Dengang arbejdede jeg i DRs dokumentargruppe, og jeg rejste sagen i DR og sagde, at vi var nødt til at gå ind og lave historien, når alle andre var stået af. Det tog 3 måneder at overbevise vores daværende chef om, at vi skulle gøre det,

vedkommende journalistik...



Den københavnske jazzpianist Ben Besiakov er efterkommer af den dansk-vestindiske skoleleder Victor Cornelins, der blev udstillet i Tivoli i 1905. Gennem TV-serien 'Slavernes Slægt' kom Ben Besiakov på sit første besøg i Vestindien. Her er han med øernes førende troubadour Jamesie Brewster, en af hans mange slægtninge på øerne. Foto: Finn Brasen

men så kom der gang i det. Et år efter gulvtæppetalen kom vi ud med dokumentarprogrammet Blodets Bånd, og så rullede sagen. Programmet gik meget direkte på Ninn-Hansen og hans ulovligheder. Ninn-Hansen blev rasende og klagede til DRs generaldirektør. Klagen blev afvist. Så gik han til Berlingske Tidende og foreslog, at han og jeg skulle sidde og diskutere sagen direkte på TV. Det gjorde vi så 1. maj 1990, og der kunne jeg fremlægge det regeringsmodereferat, som modsagde det, han sagde, nemlig at han havde hele regeringen bag sig. Det havde han ikke. Så rullede sagen, og Ninn-Hansen faldt."

Et andet langvarigt projekt, du har lavet, er TV-serien Slavernes Slægt, som fortæller om efterkommerne af især danske slaver på De Vestindiske Øer. Den blev vist på DR i 2005, men forud var gået ni år med research og anstrengelser for at skaffe midler til at gennemføre projektet. Hvad fik dig til at påbegynde en så lang proces omkring de mennesker, som danskere stjal i Afrika og solgte til et liv som slaver på De Vestindiske Øer?

"Det hele startede i 1995, hvor jeg var redaktør på Mellemfolkeligt Samvirkes blad Kontakt. København skulle være Kulturbymuseet i 1996, og i den

sammenhæng mødtes jeg med teaterfolk fra Ghana, Vestindien og Danmark, der skulle opføre et stykke på Holmen. Jeg ville gerne lave et tema om slavetiden til bladet, så jeg tog dem med rundt til de steder og personer i København og på Sjælland, som har forbindelse til slavetiden. Derefter tog jeg til Vestindien for at lave det planlagte temanummer til bladet. Jeg blev dybt fascineret af de danske slavearkivalier, som er verdens bedste. Jeg ville gerne lave et TV-program om det, men en arkivhistorie var jo ikke nok, der skulle mennesker med, som seerne kunne identificere sig med. I den forbindelse genlæste

jeg Thorkild Hansens slavevitrologi og tænkte over hans ord, da han stod på Guldkysten, det nuværende Ghana: "Af de 100.000 mennesker, som danskerne fik indskibet på stranden her, kendes intet menneskes videre skæbne". Jeg undrede mig, for de fik jo børn, børnebørn, osv. Der måtte være masser af nulevende efterkommere.

Det førte til, at jeg fandt og opsøgte efterkommere her i landet, i Skandinavien, i Ghana og i USA. Jeg har mødt over 1000 efterkommere, bare i Danmark er der over 10.000 nulevende danskere, som er efterkommere af tidligere slaver. Mange af dem ved det ikke. Den første efterkommer, jeg mødte, var en ung kvinde på 29 år, lærer, opvokset i København og blond som en viking. Hun havde aldrig hørt om, at der skulle være nogle mørke i familien. Hendes mor var adopteret, og den biologiske morfar kendte hun ikke. Da hun så spurgte adoptivmorfarens anden kone, svarede hun: Næ, mørke i familien er der ikke, bortset fra din morfar, han var jo sort! Siden kom mange

Bøger og TV - serier...



Da de danske slaver i 1948 samlede sig til oprør mod slaveriet, gav de signal med de samme konkyljer, som normalt kaldte dem til arbejde i sukkermarkerne. (Foto: Finn Brasen)

andre efterkommere til, og det blev til TV-serien Slavernes Slægt, som blev vist på DR i 2005.”

Din nyeste bog, Kongehusets Joker, fra slavedreng til slotsidol, er netop udkommet her i 100-året for salget af De Vestindiske Øer til USA. Det er vel en opfølgning på Slavernes Slægt?

”Det er det. Man regner med, at omkring 12,5 mio mennesker blev landet i den nye verden – Nord- og Sydamerika og Caribien – som slaver. Formentlig er dobbelt så mange gået til undervejs. Langt de fleste af dem er fuldstændigt anonyme, fordi man ville dehumanisere dem, fratage dem deres kultur, sprog, sang osv. De skulle være tobenede arbejdsdyr, der sled sig ihjel. Jeg søgte efter personer, som jeg kunne



Den lille ”Sukkermænd” over porten til Nyhavn 11 er det eneste minde i hele landet om Danmarks tid som slavehandlarnation. Her etablerede Ludvig Ferdinand Rømer i 1754 et sukkerraffinaderi for den formue, han havde tjent på slavehandel i Afrika. De danske skibe, der fragtede slaver til Vestindien, bragte sukker som råmateriale med sig hjem til Danmark, hvor det blev forarbejdet til sukker.



Journalist og forfatter Alex Frank Larsen er stærkt optaget af de dansk-vestindiske slavers historie

finde nok oplysninger om til, at det kunne blive til en bog. Jeg fandt 3 drenge, tilfældigvis alle fra Dansk-Vestindien. Den ene var 14 år, da han blev solgt ud af Skt. Thomas, kom til Haiti, men duede ikke som slave i sukkermarkerne, fordi han fik epileptiske anfald. Så sælgeren måtte købe ham tilbage igen, tog ham med til Charleston, hvor han blev tømrer. En dag købte han en lotteriseddel og vandt 1.500 dollars. For 600 dollars købte han sig fri, nytårsaften 1799. 22 år senere blev han anklaget for at stå bag det største slaveoprør i USA’s historie. Han blev hængt sammen med 34 slaver. Han hed Denmark, og min bog om ham hedder Legenden om Denmark. Han var meget troende og startede en kirke for sorte i Charleston, AME Church. Den første kirke gik til under en orkan, og de byggede en ny. Den står i Charleston i dag som den ældste, sorte kirke, og det var der, for to år siden, at en ung hvid



Når man bliver optaget i Eventyrernes Klub, får man sit navn indgraveret i det store bord midt i salen. Tillige indsættes en genstand, der har betydning for det enkelte medlem. Det mørke stykke træ, fortæller Alex, er fundet i et dansk slaveskib, der hed Fredensborg, som forliste oppe ved Norges kyst den 1. december 1768. Træstykket er det, man kalder farvetræ: Man rasper – sliber – på stykket, indtil der fremkommer et pulver, som man brugte til at farve stoffer med.

racist gik ind, sad og lyttede til gudstjenesten en time, hvorefter han rejste sig med et gevær og skød og dræbte 9 kirkegængere. Den hændelse fik mange til at sige, at man skulle holde op med alle de sydstatsmanerer, man skulle fjerne sydstaternes flag fra det offentlige rum og pille statuerne af sydstaternes ”helte” ned. Og det er netop det, der giver balladen nu, senest i Charlottesville. Slavehistorien har stadig indvirkning på dagens samfund i form af race-spændinger osv. Den anden person, jeg har skrevet om, er en dreng, som kom til Danmark som 8-årig, meldte sig som frivillig til slaget på Reden i 1801 og troede, han derefter fik sin frihed, for det havde kronprinsen skrevet til ham. Men det fik han ikke, så han stak af til Island og fik job på en dansk handelsstation, blev gift med en islandsk pige og fik to børn. Der er i dag 5-600 efterkommere af ham.

Den tredje person, som er ham, jeg fortæller om i Kongehusets Joker, er Kwasi, som kom fra Guldskysten til Vestindien, og som 8-årig blev sendt til København. Han var ejet af kongens guvernør, en tysk baron. Fra København blev han sendt til Stockholm som gave til det svenske hof. Han fik et fantastisk liv ved hoffet, som jeg beskriver i bogen.”

Har du planer om yderligere bøger eller TV-serier om emnet?

”Jeg arbejder på en produktion om de adelsfamilier, der har arvet formuer fra deres forfædre, som tjente på slaveriet. De er ikke særligt tilbøjelige til at stille op og fortælle om det, men jeg har fået interviews med tre af dem. Det kommer i en bog, som Århus Universitet udgiver her i efteråret. Jeg har også en historie med en dansk adelsfamilie, som jeg rejste til Vestindien med i anledning af 100-året

Danmarks historie...

Tamilsagen omhandlede justitsministeriets urene trav omkring tamilske flygtninges mulighed for familiesammenføring. Sagen vältede Schlüter-regeringen og endte med, at Erik Ninn-Hansen, som var justitsminister og ansvarlig for udlændingeområdet sidst i 1980’erne, blev dømt ved en rigsretssag i 1995. Der var tidligere kun ført rigsretssag 4 gange i Danmark, senest i 1910 i kølvandet på Alberti-skandalen.

for salget af øerne. Deres forfader langt tilbage var generalguvernør Oxholm, som havde fået børn derude med en sort kvinde. Det anede den danske familie ikke noget om, og de var meget begejstrede for at møde efterkommerne af deres 4 x tipoldefar.”.

URMAGEREN
Dronningens Tværgade

Special
værfæstet for
antikke ure

Ring til os
for et
uforpligtende
tilbud !



Dronningens Tværgade 14
1302 K.
Telefon: 4341 6218
Mail: urmageren@live.dk



Velkommen til
Café Sorgenfri

Brøggerstræde 8, 1211 København K. Tlf. 33 11 58 80
Åbningstider: Mandag - lørdag kl. 11.00 - 23.00, køkkenet kl. 11.00 - 20.45
Søndag kl. 12.00 - 18.00, køkkenet kl. 12.00 - 17.00



Bill Viola på Papirøen...



Papirøen set fra cykel-gangbroen



Copenhagen Contemporary, som holder til ude på Papirøen, udstiller frem til den 26. november i år en installation i form af et videokunstværk, skabt af den amerikanske kunstner Bill Viola, der er pioner inden for videokunsten. Det er Viola's seneste 5 m høje installation fra 2014 med titlen *Inverted Birth* (Omvendt Fødsel). Bill Viola, som er New Yorker, har udviklet sin egen teknik, og dermed har han skabt en ny retning inden for kunsthistorien, der har tilført videokunsten høj æstetisk sanselighed og kvalitet. *Inverted Birth* er et fremtrædende eksempel på, hvordan hans teknisk innovative installationer har sprængt videokunstens rammer. Med sit værk afsøger Viola følel-

sernes magt og menneskets livscyklus: Liv, død, fødsel og genfødsel. Om sit værk siger Viola: *Inverted Birth* viser fem faser af en opvågnen gennem en række voldsomme transformationer. En mand står i mørke, gennemblødt af en sort væske. Væsken stiger langsomt opad, og som bevægelsen tager til i styrke, bliver den til en brølende stormflod. Den sorte farve (fortvivelse) skifter til rød (frygt). Manden forbliver stærk, og strømmen, som går opad, bliver hvid (lettelse og omsorg), og så kommer vandets renselse. Endelig opstår en blød tåge, som bringer accept, opvågnen og fødsel. Væskerne repræsenterer menneskelivets essenser: Jord, blod, mælk, vand og luft.

Som sagt, varer udstillingen til slutningen af november. Det er vel snart sidste chance for at besøge Papirøen, inden Kommunen lader alt rive ned, for at der kan gennemføres en bebyggelse på 12 etager. Faktisk troede jeg, at

Kommunen havde lovet, at der ikke ville blive bygget i højden inden for voldene, men der har jeg åbenbart taget grundigt fejl, så nu får Skuespilhuset en genbo, som vil gøre København til en grimmere by. Flemming Lehrmann



Det handler om kærlighed...

Stræderne har tidligere skrevet om de gamle stjerner. Her er endnu en, nemlig altmuligmanden Knud Pfeiffer. Knud Pfeiffer's steddatter Susanne Breuning har i kærlighed skrevet en bog om ham, hvor vi her bringer indledningen til bogen.

Knud Pfeiffer blev født 14. januar 1909 i Odense. Han var meget ung; da han begyndte at spille amatørkomedie i KFUM, og da han senere blev spejder, skrev han hele revyer! Knuds allerførste revy, var i Marie Jørgensens Drengeskole elevforening. Den kostede 30 kr. at sætte op, og det blev en succes.

Det var ikke småting, han fik prøvet, da han gik ud af skolen. Han prøvede at være gas- og vandmesterlærling, cykelhandler, boghandler, kulimportør, forsikringsmand og buffist, inden han blev ansat som kontorist på De Danske Spritfabrikker i Odense. Men hele tiden var det teateret, der trak, så han begyndte at tage undervisning hos en skuespiller. En dag blev han kaldt op til spritfabrikkernes direktør, der meget tydeligt fortalte Knud, at man ikke kunne beskæftige sig med teater og sprit samtidigt! Hvor kloget sagt.

Man skulle tro, at han selv havde haft de samme lyster som Knud, og talte af erfaring. Knud tog til København, hvor han efter at have aftjent værnepligt som garder, søgte ind som bybud på Alfred Thornings Musikforlag, hvor han efter et stykke tid blev førstemand, men det var stadig teateret, der havde hans store interesse.

I 1934 var han tilknyttet Casino Teateret, hvor han blev underregissør og

skuespillerelev og havde småroller. Han debuterede som Grev Gert i "Ridderen af Randers Bro". Efter medvirken i nogle tournéforestillinger kom Knud til Ridder-salen, hvor han traf Ludvig Brandstrup, der så de muligheder, der var i den talentfulde unge mand og Brandstrup opfordrede Knud til at skrive løs.

Vejen var lang og trang, han skrev manuskripter til Statsradiofonien, men de blev tilbagesendt. Koda ville ikke optage ham - "på det foreliggende grundlag", skrev de i maj 1936 og han kunne heller ikke blive optaget til skuespillerforbundet.

Samme år i september blev han skuespillerelev ved Fønix Teatret under Ludvig Brandstrup, som Knud var en meget stor beundrer af, og som han opfattede som sin læremester. Han blev senere også sammenlignet med ham i sin måde at fremføre sange på. En aften kom Ludvig Brandstrup hen til Knud og sagde, at han syntes, han skulle skrive en sang, der skulle være færdig næste morgen! Den nat skrev Knud "Pandebeben", i en lidt anderledes version end den, der siden blev kendt. Om det var den, der gjorde, at han blev optaget hos Koda i november 1936, vides ikke.

Han fortsatte dog stadig på teateret den sæson som regissør og det førte ham samme sæsonvidere til Cirkusrevyen, bag scenen. I 1937 startede han "Cabaret Transportable", hvor Inge Aasted, en danserinde, en stepdanser, Knud Pfeiffer selv og selvfølgelig en pianist medvirkede.

Knud Pfeiffer havde ikke særligt stort selvværd, følte hverken, at han var forfatter, komponist, skuespiller,



Knud Pfeiffer, arkivfoto fra bogen

konferencier eller sanger. Det han selv syntes han var bedst til, var at skrive digte, men som han sagde, "Jeg skal jo betale husleje". Fakta er, at bladene skrev igen og igen, at han havde ændret og fornyet cabaretstilen, nu var der noget med indhold, og de fremhævede alle hans elegante måde at fremføre viser på. Hvad der herefter skete, vil du få indblik i gennem denne bog. Måske vil du opdage, at du kender mere til Knud Pfeiffers tekster og musik, end

du egentlig tror. Slogans og sange, som du stadig hører i radioen, eller når du er til fest. Jeg håber, at du med glæde vil nikke genkendende til sangene eller glæde dig over en tid, der ikke vil glemmes. Med de kærligste hilsner Susanne Breuning, Knuds steddatter.

Har man som læser interesse for bogen, kan man søge på Facebook efter Susanne Breuning.

Spændende udstilling med malerier af

Galleri Claus-C

HENRIK HYTTEBALLE

fra 13. oktober til 15. november

Åbningstider :
Tirsdag - fredag: 13-18 - Lørdag: 11-14

Store Kongensgade 118 - 1264 København K.
Tel. 33 13 40 50 - Mob.: 21 47 89 81 - Mail: art@galleri-claus-c.com
www.galleri-claus-c.com



Historien om D.F.D.S...

En stor virksomhed...



Crown Seaways og Pearl Seaways er de 2 store skibe der besejler København Oslo hver dag og det oven i købet i begge retninger



Det gamle hovedkontor på Skt. Annæ Plads fra 1891. Der var dog før dette et hovedkontor i Bredgade 33 under H.P. Prior.

Det Forenede Dampskips – Selskab fylder 150 i år. Helt tilbage i 1866 fusionerede flere små danske rederier i det, der i dag er DFDS. Det var C.F. Tietgen der knyttede 22 skibe sammen til et samlet rederi. Før da, havde H.P.Prior og C.P.A. Koch skabt de rederier, der kom til at være hovedstammen, i det kommende D.F.D.S. C.F.Tietgen kom hjem fra England, hvor han havde været ansat i et selskab i Manchester og havde store visioner om at ændre det noget mere stil- lestående Danmark. England var allerede gennemindustrialiseret, i hvert fald set i

forhold til herhjemme. Og det var dampmaskinen der kunne levere kraft og kontinuitet og sejlskibene blev hurtigt udfaset. Der var selvfølgelig stadig skonnerter, som løb indenrigs med smågods og den slags, men de store skibe gik for damp. Og nogen af dem kom til Danmark længe inden D.F.D.S. blev en realitet. Dampskibet Caledonia anløb København allerede i 1819 og dengang kunne man købe billetter til en tur på sundet, så folket kunne se dampvidunderet an. C.F. Tietgen var stærkt etableret i Danmark og han var bl.a. direktør for den nystiftede erhvervsbank Privatbanken,

som gjorde at han også var initiativtager til telegrafselskaber, sporvejsselskaber og produktionselskaber. Han fik visionen om at samle de mange danske dampskibsselskaber til et stort, langt mere slagkraftigt selskab.



WILDERS PLADS

Wilders Plads Ejendomme A/S
STRANDGADE 54, 1401 KØBENHAVN K.
Telefon: 32 54 48 88

Derfor inviterede Tietgen tidens fremtrædende industri-folk til et stiftende møde den 11. december 1866. I de næste 30 år var Tietgen formand for D.F.D.S. og han dør 19 oktober 1901, efter at have været

Fisker
A D V O K A T E R

SPECIALE I LEJERET & FAST EJENDOM

Bredgade 27, 1260 København K.
 Telefon: 70 70 76 32
 jf@fiskeradvokater.dk
 www.fiskeradvokater

Specialiseret advokatkontor.
 Alle sager føres inden for
 lejeret og fast ejendom.
 Kontakt advokat Jens Fisker for
 uforpligtende møde og vurdering.

ramt af en hjerneblødning 5 år før. Men i starten af D.F.D.S.'s historie blev næsten alle indenlandske ruter og ruter for eksport af landbrugsvarer fra Danmark til England samlet, og der blev skabt regelmæssige ruter af både passagerer og fragt til havne i Skandinavien, øerne i Nordsøen samt flere europæiske lande og til det afrikanske kontinent samt ikke mindst til Rusland. Og tænk sig, dengang var aktiekapitalindskuddet på hele 1,8 millioner kr. Et beløb, som 30 år senere, var kommet op på gigantiske 10 millioner kr. Krigen i 1864 og det udad

tabte, nemlig Sønderjylland, betød at interessen for søfart var kraftigt opadgående. Hamborg Altona havnen, havde gennem en årrække været udskibningshavn for landbrugets destinationshavne

i England. Og Esbjerg havn blev anlagt lidt senere og trafikken blev hermed mere rentabel, hvilket også var medvirkende til at investeringerne flød til. Og der var gode indtægter på skibsfarten.

HUSMANN'S VINSTUE



Larsbjørnsstræde 2
 1454 København K
 Telefon: 33 11 58 86
 www.husmannsvinstue.dk
 Hverdag: 11.30 - 18.00
 Lørdag: 12.00 - 17.00



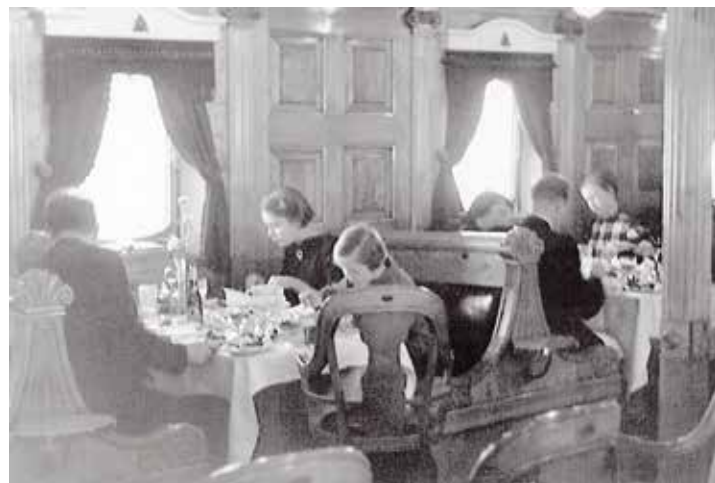
D.F.D.S. før og nu...



C.F. Tietgen ved skrivebordet

Man havde faktisk, og før forrige århundredeskiftet, også en linje der gik til Amerika, den såkaldte Skandinavien-Amerika Linie. Men grundet politiske forhold nedlagdes linien i 1935. Indvandringen var i Staterne blevet indskrænket, og DFDS havde fået afslag fra staten om tilskud til driften, som så gjorde det uinteressant at besejle ruten. Den rute, vi som danskere vel kender bedst, nemlig Oslo ruten, blev en realitet allerede i 1875. Og man anløb allerede dengang Göteborg, for at kunne indlade ekstra kul, til de krævende dampmaskiner ombord. Skibet var en hjuldamper og selve sejladsen til Oslo tog 21 timer. De passagerer, som sejlede på ruten, oplevede en standart der var uset for den tid. Der var blandt andet madrasser på 2. klasse, hvilket for den tid, og den klasse, var en stor komfort. På første klasse var der herresalon med lædermøbler. Og en damesalon, kaldet "Palmehaven", havde

chaiselonger som var importeret fra Frankrig. Møblernes sirlige træværk var dækket af bladguld. Dette luksusskib kunne også føre sig frem med levende musik og spisesalon. En førsteklassebillet med køje kostede den svimlende sum af 28 kr. Skibet blev taget ud af drift i 1893. Verdenskrigen fra 1914 til 1918 kom til at betyde et stop for væksten for befolkningerne, som for D.F.D.S. Det varede flere årtier før trafikken kom i gang igen, efter at krigen og politiske omvæltninger i Rusland delte Europa i et øst og vest. Oktoberrevolutionen i 1917 kom til at betyde, at D.F.D.S. ikke har besejlet det russiske område i 80 år. Efter murens fald kom der gang i det og der sejles i dag atter på østeuropa. I 1939 bestod selskabets flåde af næsten 100 skibe, med et samlet bruttoregister tonnage på omkring 200.000 tons. En verdenskrig truede i horisonten og den medførte, at selskabet mistede 32 skibe, som dog



Skibssalon på skibet Dronning Maud som det så ud dengang

hurtigt i efterkrigsårene blev erstattet, gennem overtagelser og nybygninger. Man havde således i 1950 en flåde bestående af 45 dampskibe, 39 motorskibe og en hel del støttefartøjer. Det har gennem tiden altid været oplevelsen ved at sejle, der har været D.F.D.S.'s virkemiddel til at drive en givende forretning på passagerskibene. Og herunder også det, at bespise ombord. I slutningen af 1800-tallet var der også en passagerafdeling, der havde

betegnelsen 3. klasse. Her skulle man selv medbringe tallerken, kop og bestik. Egentlig gastronomi har der nok ikke været tale om. Man fik serveret tvebakker, grød, flæsk, vælling og øl, sidstnævnte i uanselige mængder. Fra 90'erne slap 3.klasse dog fra at have service med selv. På de højere klasser var buffeterne enorme og med den tids pynt og ekstravagance. Smør og mayonnaise var grundlaget til al den pynt som dækkede maden. Men det var den tids specielle gastronomi,

Sankt Peders Stræde 33
1453 København K
Telefon: 33 15 30 03

KILA
Sharmanic har skiftet navn

joan@kilajewelscpb.com
www.kilajewelscpb.com

DANMARKS STØRSTE
UDVALG AF TURKISER



Her DFDS's ny Hovedkontor i Sundskrogsgade som blev taget i brug i 2004

hvor det allermest var synet der stod forrest. At maden så også smagte fantastisk, gjorde det hele til en stor oplevelse for passagererne. Til sidst vil vi omtale selskabets logo, malteserkorset på blå baggrund, som har været brugt siden 1866. Rederiflaget, som det hedder i nautisk sprog, har været uændret gennem hele historien fra 1862. Usikkert er det dog, hvorfor grundlæggerne netop valgte det. Man mener, at nederlaget

i 1864 fik C.F. Tietgen til at se en form for national symbolik i dette kors, på grund af det hvide kors i vort nationalflag Dannebrog. Det nuværende logo blev designet og introduceret i 2016. Og der ingen tvivl om at D.F.D.S. gør en dyd i, at deres gæster ombord, på ethvert af deres passagerskibe, får en uforglemmelig oplevelse.

Dansk frokost når det er bedst



Mødelokaler med plads til 10-20 personer.
Selskaber modtages op til 90 kuverter

Åbningstider:
Hverdage 11:30 - 19:00 Lørdag 11:30 - 16:00



Frederiksholms Kanal 18 - København K.
Telefon: 33 11 57 70 - www.kanalcafeen.dk

Sult i det gamle København...



Uddeling af mad til de nødlidende i en boullion- Anstalt

I vore dage kan man, dybest set, vel ikke tale om at vi har sult i Danmark. Men i gamle dage var der, selv i Hovedstaden, udpræget sult. Vi er tilbage i 1886 hvor en hård vinterkulde skaber direkte nød blandt de fattigste i byen. Og nøden hos den enkelte starter gerne med tab af arbejde. Og uden indtægt er der næsten ingen hjælp at få nogen steder. Understøttelsesforeningen var en mulighed eller man kunne, hvis man havde værdier, pantsætte tøj og bohavede.

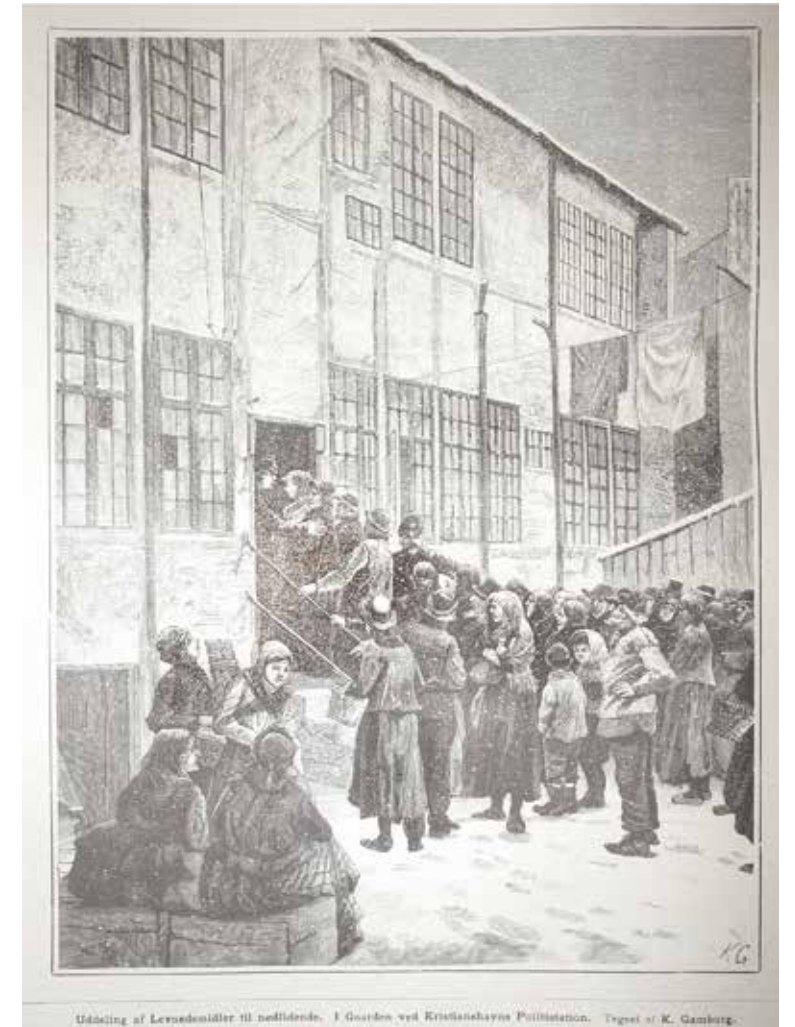
Nøden dengang blev, som følge af kulden eskaleret, og gik i særdeleshed ud over den lavere stand. Her følger en beskrivelse fra Illustreret Tidende for kun 130 år siden: Følg en Gang i Tankerne Nødens Udvikling, skridt for skridt, hos en fattig Familie. Arbejdet stopper op. Man må pantsætte noget, og der må rådslås om, hvad det skal være. Ja, det og det vil man nødig af med; skal det endelig være, så må det hellere blive dette. Desuden er det jo kun for en

dags Tid; så kommer der vel Arbejde igen, og så kan man atter få tingene hjem. Men der kommer intet Arbejde. Og der må atter pantsættes

noget. Denne Gang bliver det altså det, man så nødig ville af med sidst; men naturligvis langt hellere det end det meget andet, men man får dog maden



på den måde, ikke meget, men dog sådan at børnene ikke græder, de er sultne men så kommer Huslejen. Det er sådan en stor fordring på en Gang og der er allerede løbet en eller to Måneders Leje på, så nu går det ikke an at trække det ud længere. Måske er man så heldig at blive hjulpen over dette Skjær af Understøttelsesforeningen. Så gælder det altså igen en stund blot Brændsel og Mad. Og lidt efter lidt må der da gribes til at pantsætte af det, som man tidligere erklærede umuligt kunde undværes. Og hver Gang synes man, at nu må det være det sidste, for nu kan man ikke undvære mere. Til sidst er det sandt. Man har pantsat Ting, som man vilde have forsvoret nogen Sinde at skulle give Slip på; man må savne Ting, som man ikke havde holdt det muligt at kunne leve foruden. Og alligevel er der koldt i Stuen nu, og nu græder de små, fordi de er sultne. Så løber den fattige ud i Byen, farer rastløst, nervøst fra sted til sted, hvor det hedder sig, at Hjælp bliver uddelt. Han beder ikke længere om en Måned Husleje eller en halv Snes Kroner til at løse Tøj hjem for - det var i Begyndelsen af Vinteren; det var kun Fattigdom. Nej, han strækker Hånden ud og trygler om en halv skjæppe Kul, om nogle Spisebilletter eller et sigtebrød. Det er Nød. Men hvad mener De om, at en Familiefader, der har kæmpet således sejt og med godt Håb, kun vigende langsomt, skridt for skridt, og har kæmpet således, ikke gennem Uger, men Måned efter Måned, siden før Jul, at han kan sige, som jeg nylig har hørt det: -" Jeg ved ikke, hvordan det kan være, men i de sidste otte Dage er jeg ligesom begyndt at tage Modet en smule.« - Tænk! Kun i de sidste otte Dage, og oven i Købet kun en Smule, og så ved han endda ikke, hvordan det kan være! Her er ikke længere blot fattigdom i Kjøbenhavn - her er nød! Og at ingen mere



Her var der trængsel foran Christianshavns Politistation for at få fødevarer

tvivler om det, viser sig ikke alene i de ekstraordinære gaver, som er strømmet ind på Politistationerne og andre steder og derfra igen strømmede ud til de nødlidende - desværre kun som en dråbe i havet -, men det røber sig også i folks ytringer, når der tales om de fattige. Så længe her kun var tale om fattigdom, havde man tit så travlt med at tale om, hvorledes de spiste deres Wienerbrød til Deres kaffe, havde pølse til deres smørrebrød, tog i skoven om sommeren og gik på Maskerade om vinteren. Men nu er det ovre. Nu tales der kun om, hvor ufatteligt det er, at de mennesker kan holde det ud!

Bolignøglen.dk

- indgangen til 40.000 boliger



KAB • Vester Voldgade 17 • 1552 København V
Tlf. 33 63 10 00 • www.kab-bolig.dk

KAB

UNIKKE KUNSTHÅNDVÆRKERE

Interessen for det unikke og autentiske er stor.



Brøndsalen ved Frederiksberg Runddel

25 unikke kunsthåndværkere fra hele landet omdanner Brøndsalen på Frederiksberg til kunsthåndværker marked i 4 dage. Det hele sker i efterårsferien fra d. 19.-22. oktober. Det bliver en stemningsfuld sal i fire dage fyldt med lækre varer i høj kvalitet, bearbejdet af kreative hænder.

Her kan du opleve hvordan det gode danske håndværk bliver holdt i live, i en tid, hvor næsten alt bliver masseproduceret billigst muligt i udlandet.

Det er Joan Hansen fra København og Lise Møller fra Himmerland, der begge har stor erfaring i at arrangere markeder, der endnu engang har samlet et stort og bredt udvalg af unikt design og kunsthåndværk. Deltagerne er nøje udvalgte, for at sikre den bedste kvalitet, samt bredde og dybde. Joan arbejder med unika beklædning i uld, viscose og silke. Lise designer og syr unikke vindjakker.

Attraktionerne i år er:

- Brodøsen Bettina Andersen. Broderi er igen populært

og gennem de seneste år fornyet meget på en kreativ måde, der rykker håndværket op blandt toppen af kunsthåndværk. Bettina præsenterer bl.a. håndbroderede lamper. Desuden har Bettina netop udgivet endnu en broderi bog.

- Erik Møller Nielsen viser sine hånddrejede fylde- og kuglepenne i forskellige træsorter.

- Søren Kai præsenterer unikke lampeinstallationer af genbrug.

- Tom Lundsten arbejder i emalje – et materiale, der er ukendt for mange.

- Mai Labo arbejder med japansk papir, hvoraf hun laver små dåser, billeder og puder.

- Bente Ekander arbejder med bronze, hvoraf hun laver små skulpturer og smykker, inspireret af grønlandske tupilakker.

- Tom Lundsten arbejder med emalje, som forvandles til smukke skåle og smykker.

- Ausra Drivstedt fra Sverige, trykker smukke tekstiler frem af uld, som bliver filtet og formet.

Kunsthåndværkerne vil være tilstede alle dagene, så der er god mulighed for at få en snak med dem. I salen kan man opleve keramik, tekstil, smykker, filt, skulpturer, maleri, læder, skind, glas, broderi, pileflet, granit, raku, knive, emalje, lampeinstallationer samt hånddrejede kugle- og fyldepenne.

Der er gratis entre, og mulighed for at købe kaffe og kage i cafeen.

Åbningstider

Torsdag d. 19. oktober kl. 12-18

Fredag d. 20. oktober kl. 11-18

Lørdag d. 21. oktober kl. 11-18

Søndag d. 22. oktober kl. 11-17

Totalleverandør til din virksomhed

Indenfor digitalprint

ROLL-UP / FLAG
BANNER / SKILTE
PLAKATER
FOLIER TIL VINDUER
FORTROLIGHEDSPRINT

FOTOPRINT / PRINT PÅ CANVAS
RAPPORTER / MAPPE SAGER
BROCHURE / FLYERS
TEGNINGSPRINT
PRINT PÅ PLADER



Norregade 7 1165 København K 33 14 58 33 noe@vesterkopi.dk www.vesterkopi.dk

Vester Kopi

FRANKRIG

Butinages Rosé Château de Nages, Rhône

En delikat og aromatisk rosé med kødfuldhed, dybde og krydderier. En rigtig rosé til gastronomien.

Normalpris kr. 125,-



Pr. fl. kun
99,-
SPAR 26,-

VINOBLE

Krystalgade 18 1172 København K 3314 0387
sktpe@vinoble.dk www.vinoble.dk

MALERIUDSTILLING I BYEN

Stemningsfuld kolorist



Maleri af Henrik Hytteballe

Med en ekvilibristisk sanselighed og en udstrakt nysgerrighed overfor verden omkring os skaber Henrik Hytteballe fortællinger på lærred.

Indfaldsvinklen til maleriet er stemninger og motiverne opstår derfor først undervejs i processen. I sidste ende er resultatet forbavsende levende og overlegent i sin afbalancering af talrige farvekomponenter. Arbejdsredskabet er overvejende spartel på lærred og heri ligger Hytteballes vidunderlige kunstneriske signatur.

I en hastigt opadgående spiral synes Henrik Hytteballe at sprænge det muliges kunst ud i kreative frembringelser da

kunstneren indenfor de seneste år har vist at han er en overordentlig seriøs og talentfuld billedkunstner, ligesom han for længst har manifesteret sig som komponist og musiker. Sikke en rejse og sikke et talent!

Af Ida Anna Hjalmsrud

Der er fernisering på Galleri C, Store Kongensgade 118 fredag d. 13 oktober fra klokken 17 – 19
På ferniseringsdagen er der release på albummet Nebula
Nebula er et samarbejde imellem sangerinden Sara Grabow og Henrik Hytteballe
Alle er velkomne

SHONWERK.DK

**SCHÖN
WERK**

STUDIESTRÆDE
NR. 36

1455 KØBENHAVN K
Tlf. 26 33 01 36

10 år
i Studiestræde

Vi laver smykker, håndlavede tasker og accessories.
Alle vores produkter er eget design og fremstillet på
vores værksted, der ligger i forbindelse med designbutikken

H. DANIELSENS

EFTF. APS

KRONQUIST

Vi flytter nu til
HYSKENSTRÆDE 5

LÆDERSTRÆDE 11

1201 Copenhagen K
Tel. + Fax 33 13 02 74
Mail: jk@danielsensilver.dk

AMAGERTORV

ØSTERGADE

LÆDERSTRÆDE

OLD FISH MARKET

ANTIQUES
GOLD
SILVER
SILVER PLATE
PORCELAIN
CHRISTMAS-PLATES
CHRISTMAS-SPOONS
SECOND-HAND GOODS

EVERYTHING
PRICE-MARKED

Valg til lokaludvalget 2018...



Foto: Kurt Lønstrup



Foto: Christianshavns Lokaludvalg

Hvis man som borger vil være med til at præge Indre By, så kan man gribe chancen nu. Der er valg til lokaludvalget den 22. februar 2018. Man kan stille op eller være med til at vælge det nye lokaludvalg.

Torsdag den 22. februar 2018 bliver det nye lokaludvalg i Indre By sammensat. Fristen for tilmelding til valgmødet er torsdag den 8. februar 2018. For at blive valgt eller være med til at vælge lokaludvalget, skal man repræsentere en forening, netværk, organisation eller lignende, som er aktiv i Indre By, og man skal være fyldt 18 år.

Få erfaring med politik og byudvikling.

Indre By Lokaludvalg arbejder med politik og byudvikling på lokalt plan. Det betyder, at man som medlem af lokaludvalget får indsigt i og mulighed for at få indflydelse på, hvad der sker i bydelen.

Lyder det interessant, så udfyld tilmeldingsblanketten og send den til indrebylokaludvalg@okf.kk.dk mærket med "Valgmøde Indre By Lokaludvalg" i emnefeltet. Vi skal også have dokumentation for foreningens virke i Indre By.

Generelt om lokaludvalg

- Der er 12 lokaludvalg i Københavns Kommune, som er bindeleddet mellem borgerne i de forskellige bydele og Borgerrepræsentationen på rådhuset.
- Lokaludvalgene skaber dialog med byens borgere og rådgiver kommunen om lokale ideer og ønsker.
- Det er også lokaludvalgenes opgave at sørge for, at de lokale borgere får mulighed for at komme med forslag og holdninger til de aktuelle planer og projekter, som kommunen har gang i de enkelte bydele.
- Lokaludvalgene råder over penge til lokale projekter og aktiviteter.
- Sammensætning af Lokaludvalget: 23 medlemmer; heraf en repræsentant fra hvert parti, der vælges ind i Borgerrepræsentationen. Øvrige medlemmer repræsenterer en forening, organisation, netværk eller lignende, der er aktiv i bydelen. Det kan for eksempel være en ejerforening, idrætsforening, skolebestyrelse eller en lokal interesseorganisation.
- Det er ikke en forudsætning at bo i bydelen, blot man repræsenterer en lokal aktiv forening.

Fakta om regler for valg til lokaludvalg

- For at blive godkendt som forening, der kan opstille et medlem til lokaludvalget, skal foreningen mindst have to medlemmer, et sæt vedtægter, ligesom der skal være et referat fra sidste ordinære generalforsamling, bestyrelsesmøde el. lign.
- Foreningen skal senest den 8. februar 2018 indsende kopi af vedtægter og referat fra sidste møde til lokaludvalgets sekretariat.
- Foreningen skal være dannet senest den 21. november 2017.

Hvis du vil vide mere...

Kan du kontakte lokaludvalgets sekretariat på indrebylokaludvalg@okf.kk.dk eller på telefon 60 37 80 58

En god dildsnaps...



Restauratør Sune med
Københavnercafeens nye snaps



Dild og røde æbler er de enkle ingredienser til dildsnapsen

Københavnercafeens fine snaps

Restauratør Sune har, som vi fortalte om i sidste nummer af Stræderne, udviklet en ny tradition i Københavnercafeen: den hjemmelavede snaps.

Denne gang fortæller han om dildsnaps med æbler, som er dejlig at drikke hele året, men måske i særlig grad bliver fin til efterårets sild og andre fisk. Dildsnapsen får sødme fra en lille snert af friske æbler, og den er også et godt alternativ, hvis man synes, den klassiske snaps er for stærk og krads i smagen.

Dildsnaps er nemt at fremstille selv: Et bundt dild skylles, og de tykke stængler fjernes. Æblerne skylles og skæres i kvarte. Lægges i et 3-liters sylteglas, der fyldes halvt op med ren alkohol i form af Aalborg Basis, som er 35%, ca. 1½



Dild og æblebåde trækker 5-6 dage i
35% ren alkohol



Kønne flasker med hjemmelavet snaps pynter på
frokostbordet

liter. Til dild/æblesnapsen går jeg efter søde, røde æbler, og jeg går i det hele taget kun efter økologisk frugt og grønt, fortæller Sune. Så er jeg sikker på, at der ikke er rester af sprøjtemidler og kemikalier, som kan give en dårlig bismag. Kunderne sætter også pris på de rene varer.

Snapsen skal trække i 5-6 dage, man må smage sig frem, for der er jo forskel på æblernes smag, og de friske ingredienser skal ikke ligge så længe,

alkoholen absorberer hurtigt smagsstofferne. Når man bruger tørrede ingredienser i en snaps, f.eks. kardemomme eller kanel, skal snapsen trække 2-3 uger, førend smagsstofferne kommer ud i alkoholen. Dildsnapsen holder sig længe, hvis man ellers kan lade den være! Men det er vigtigt, at man ikke lader de friske råvarer ligge for længe i alkoholen, så kan snapsen gå hen og blive besk.



Kompagnistræde 11
1208 København K.
Tlf.: 33 11 60 98
www.lafontaine.dk

Café Sorgenfri's fristelser...

Ny inspiration i Café Sorgenfri



Hindbær smager godt i rødgrøden



Jordbær er en klassisk ingrediens i rødgrød



De syrlige rabarber hører også til i rødgrød

Café Sorgenfri har føjet lidt nyt til sit gammelkendte image. Der er kommet en tavle udenfor, hvor dagens/ugens ret skrives, alt efter sæson og inspiration, ligesom der nu er nye retter i den gamle café. Dagens køkkenchef Mads viser os bl.a. disse to:

Rødgrød med crème anglaise: Sorgenfri tilbyder nu lidt mere på dessertsiden, så den klassiske rødgrød er på kortet, så længe børsæsonen varer. Ellers kan man finde andre søde desserter, f.eks. trifli. Klassisk rødgrød kan laves af alle sommerens røde bær

samt rabarber. Mads har brugt ribs, hindbær, jordbær og lidt rabarber. Crème anglaise er en legeret vaniljecreme på basis af lige dele sødmælk og piskefløde, sukker, vanilje og æggeblommer. Sødmen i cremen passer perfekt til den lidt syrlige grød.



Rødgrød serveret med crème anglaise og pyntet med rød skovsyre og citronknas, som er karamel af sukker og citronskal varmet igennem på en pande og derefter afkølet og delt i små stykker



Rød skovsyre pynter fint på rødgrøden

God madidé

Foto: Henrik Ploug, FAF
Tekst: Ploug



Brøndkarse er fint som pynt på laksemaden



Rygeosten smages til med citron og anrettes på laksen, det giver en frisk smag



Laksen er røget færdig og klar til servering

Varmrøget laks med rygeost: Laksen får jeg rå hjem, og så ryger jeg den selv her i køkkenet, under forsegling, så hele huset ikke lugter af laks, fortæller Mads. Først bliver den sukkersaltet og krydret. Som tilbehør er syltede røde løg: skrællede løg i tynde både syltes i en lage af lige dele eddike, sukker og vand, og det er perfekt til laksen. Yderligere tilbehør er rygeost rørt med citron.



Varmrøget laks serveres på toast med hjerteblade, syltede rødløg, citronrørt rygeost og brøndkarse

KUNSTHÅNDVÆRK I BRØNDSALEN

KUNSTHÅNDVÆRK I BRØNDSALEN

19. - 20. - 21. - 22. oktober 2017

STORT UDVALG AF
KUNSTHÅNDVÆRK



Åbningstider

Torsdag - kl. 12.00 - 18.00

Fredag - kl. 11.00 - 18.00

Lørdag - kl. 11.00 - 18.00

Søndag - kl. 11.00 - 17.00



Brøndsalen, Frederiksberg Rundel 1, 2000 Frederiksberg
www.khib.dk



I OKTOBER