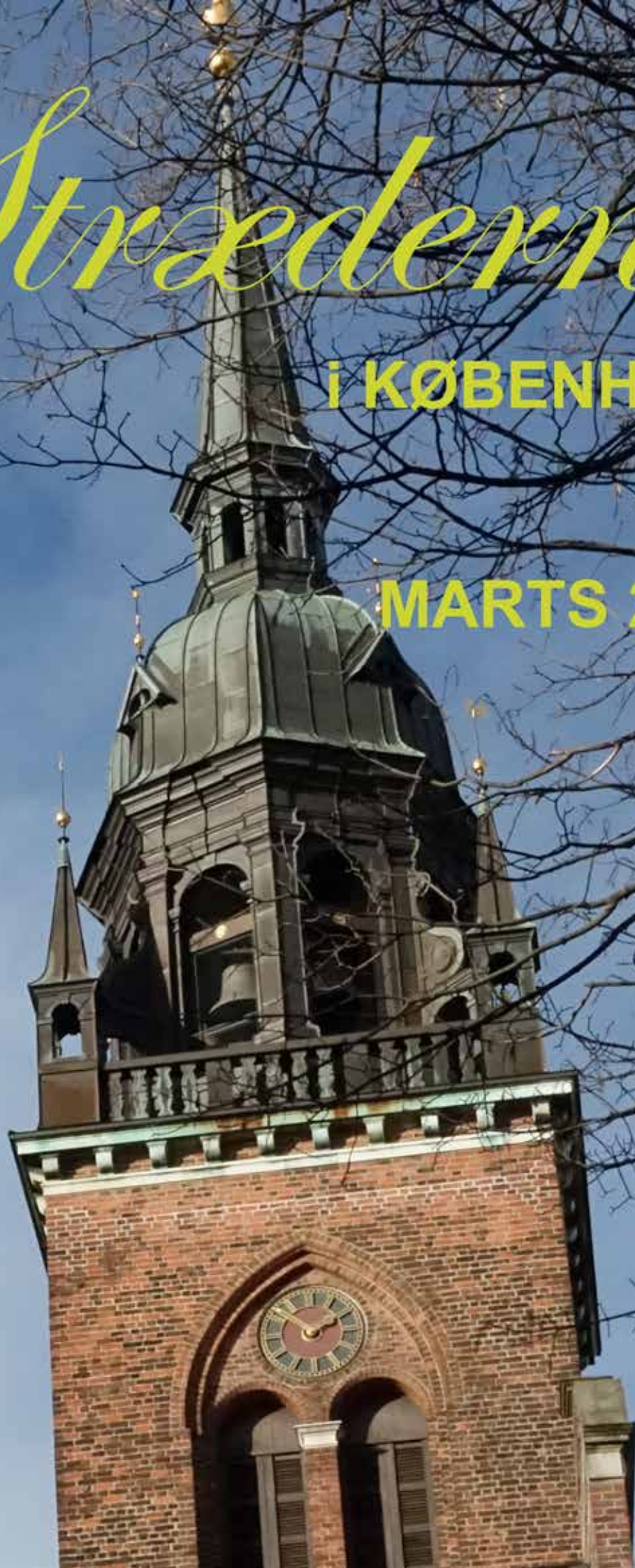


Stræderne

I KØBENHAVN

MARTS 2025



MICHELANGELO PÅ STATENS MUSEUM FOR KUNST



Michelangelo Imperfect

29. marts - 31. august 2025

Enestående historiske gipsskulpturer, originale tegninger og nye reproduktioner

Han huggede den ikoniske skulptur af David i Firenze, malede loftet i Det Sixtinske Kapel og designede kuplen på Peterskirken i Rom. I foråret 2025 stiller vi skarpt på en af den vestlige kunsts mest berømte skikkelser: Michelangelo Buonarroti (1475-1564).

Michelangelos fokus som billedkunstner var næsten entydigt menneskekroppen. I den fandt han uanet mulighed for at udtrykke de tanker, følelser og spændinger, der præger os som mennesker. Han stræbte altid efter det største og ofte umulige, men hans kunst kredser også om det uperfekte, om at være undervejs, ængstes og tøve.

Udstillingen Michelangelo Imperfect viser SMK's enestående samling af historiske afstøbninger af Michelangelos skulpturer sammen med helt nye reproduktioner, originale tegninger og skulpturmodeller. På den måde kan du opleve størstedelen af alle Michelangelos skulpturer på ét sted – noget, der ville være umuligt med originalerne, som aldrig flyttes. Samlet set er der tale om den mest omfattende præsentation af Michelangelos skulpturelle værk i 150 år og den største udstilling af hans værk i Danmark nogensinde.

Tekst og foto; SMK

HELLIGAANDSKIRKEN I STOR RENOVERING



Den nye selvbærende betonkonstruktion er under udarbejdelse.

TILTRÆNGT RENOVERING AF HELLIGAANDSKIRKENS GULV I KIRKERUMMET

I mange år har det været tiltrængt at renovere kirkerummets gamle trægulv, som blev lagt ved den seneste renovering i 1870'erne. Der blev dengang lagt et trægulv, som var funderet på søjler, der, som tiden er gået, løbende er sunket, så gulvet har måttet holdes oppe med kiler.

Det var ikke længere en holdbar konstruktion, og derfor laves der nu en helt ny selvbærende betonkonstruktion med nye pæle helt ned til 6 m dybde og nyt betongulv i kirkens gulvniveau, der afsluttes med et gulv af

Ølandssten i fliser à 50 x 50 cm. I foråret 2024 var der skabt økonomisk mulighed for at realisere projektet, bl.a. med hjælp fra AP Møller-fonden, som har bidraget med en anseelig donation.

Arbejdet med gulvet er meget omfattende og har også betydet, at de fleste af Helligaandskirkens aktiviteter midlertidigt har måttet flytte til Christiansborg Slotskirke. Det forventes, at Helligaandskirken flytter sine aktiviteter tilbage 1. søndag i advent 2025.

Udgravningen under kirkegulvet åbenbarer historiske rester fra tidligere tiders liv og død. Derfor er Nationalmuseet også til stede for at få den op til 800 år gamle jord op og få sorteret, hvad der kunne være interessant og give et billede af livet på stedet, inden kirken blev bygget.

Tekst: Connie Christensen - Foto Henrik Ploug

RADIOSYMFONIORKESTRET OG DR FYLDER 100 ÅR



Den 1. april 1925 overtog staten driften af radiofonien. Forud herfor var gået et par år, hvor de trådløse radioudsendelser – for fjernsynet var jo endnu ikke opfundet – nåede ud til et begrænset publikum. I oktober 1922 blev den første radioudsendelse sendt ud i Danmark. Den foregik fra en lille privat sender i Sydhavnen og var delvist mislykket. Men det var alligevel noget nyt, for indtil da havde radio-amatørerne kun kunnet aflytte udenlandske sendestationer.

Hen mod slutningen af 1924 opstod en stadig stærkere fornemmelse af, at det var nødvendigt at skabe fastere rammer for radiofonien. Der skulle findes en fremtidig ledelse af radiofonien, både teknisk, administrativt og programmæssigt. Til det formål udnævntes et radioråd, og rådets vigtigste beslutning var ansættelsen af en daglig driftsleder. Det blev kammersanger Emil Holm. I løbet af de 12 år, han fungerede som driftsleder, blev programvirksomheden opbygget og udviklet. For Holm var musikken det væsentlige, og det var naturligt for ham at gøre musikken til det centrale i radioprogrammerne. Det begyndte småt, med kammersangeren selv foran mikrofonen og nogle få musikere. Men i løbet af kort tid fik Holm samlet et orkester, der havde sin spæde debut i oktober 1925 med 11 musikere. Ved hans afgang i 1937 talte orkestret 64 medlemmer, og siden voksede det til et af verdens ældste og fineste renommerede symfoniorkestre. Musiklivet, som radioen efter pessimisters dystre spådomme ville ødelægge, blomstrede, og hertil bidrog radioens offentlige koncerter i høj grad. De ypperlige "Torsdagskoncerter", leveret af radiosymfoniorkestret, blev, og er stadig, et var-tegn for radioens musikalske virksomhed.

I 1959 ændrede Statsradiofonien navn til Danmarks Radio. Nye tider var under opsejling, fjernsynet – det sort/hvide - var kommet. I 1964 åbnede DR sit første TV-studie i TV-Byen i Gladsaxe, hvorfra TV-udsendelserne blev sendt frem til den endelige flytning til DR-Byen i Ørestaden i 2010. 100 år er gået med en rivende teknologisk udvikling, der kun går stærkere og stærkere.

Tekst: Connie Christensen - Foto: Henrik Ploug

FILMINSTITUTTET VÆLTER RUNDT I SKANDALER



SKANDALEN I FILMINSTITUTTET

Skandalen omkring "Himmelbiografen" - Filminstitutets Tagbiograf – har svært ved at slutte. Administrerende direktør Claus Ladegaard og vicedirektør Jakob Buhl Vestergaard forlod bekvemt nok begge deres stillinger – men klækkelig aftrædelse i lommen – førend en annonceret voldgiftssag skulle tage sin begyndelse i efteråret. Entreprenøren Juul & Nielsen har anlagt en voldgiftssag mod Filminstitutet, i det de mener, at Filminstitutets dårlige styring af økonomien har ført til, at entreprenøren har 70 mio kroner til gode fra instituttet.

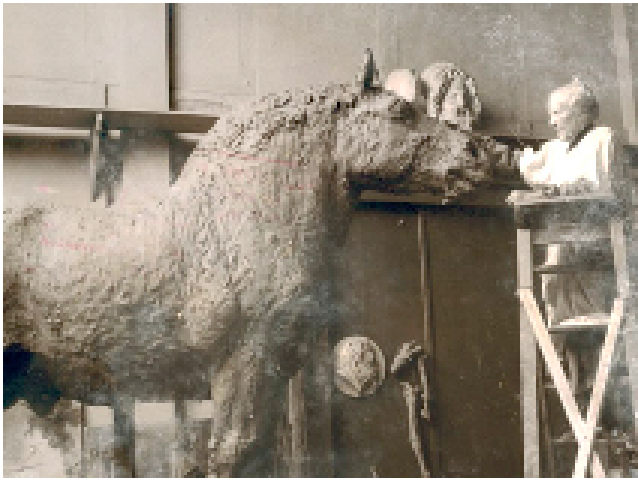
De afgåede direktører er således formelt ude af søgelyset, og underdirektør Vestergaard, der var ansvarlig for regnskaberne vedrørende Filmtaget i den periode, hvor en overskridelse på 70 mio kroner blev skabt, har nu fået job som økonomidirektør i Danmarks Statistik. Den afgåede direktør Claus Ladegaard fortsætter som betalt konsulent i Filminstitutet.

I kølvandet på den økonomiske skandale, som de to direktører bærer ansvaret for, kom der også små 20 fyringer i personalegruppen for at få råd til at betale merudgifterne for skandalebiografen på taget.

Ud over den økonomiske skandale er det vel heller ikke meningen, at en offentligt finansieret institution skal tage brødet fra private biografer, der kæmper for at overleve. Rundt om i landet drives mange biografer tillige af frivillige, der lægger privat tid og mange anstrengelser i at sørge for kulturtilbud til borgerne.

Tekst: Connie Christensen - Foto: Henrik Ploug

DEN BERØMTE HEST PÅ DEN FRIE



Anne Marie Carl-Nielsen

Dronning Margrethe I

Der findes kun få skulpturer i det offentlige rum, der er dedikeret til navngivne, historiske kvindefigurer. Anne Marie Carl-Nielsen påbegyndte tidligt i sin karriere arbejdet med en skulptur af Dronning Margrethe I til hest – et værk, der blev hendes livsprojekt.

10 ÅR EFTER DE FRYGTelige MORD



SKUD I BYEN FOR 10 ÅR SIDEN

Lørdag den 14. februar 2015 blev Københavns og Danmarks virkelighed brat ændret, da først filminstruktør Finn Nørgaard blev skudt ved Krudttønden på Østerbro og derefter Dan Uzan foran synagogen i Krystalgade. Koldblodige mord, begået brutalt på sagesløse mennesker, der ikke havde gjort nogen fortræd.

Tekst: Connie Christensen - Foto Henrik Ploug

GUDSTJENESTER FOR HELLIGAANDSKIRKEN I SLOTSKIRKEN



HELLIGAANDSKIRKENS GUDSTJENESTER I SLOTSKIRKEN I MARTS:

FASTELAVNSGUDSTJENESTE MED SANKT ANNÆ PIGEKOR OG KIRKENS BØRNEKOR MED EFTERFØLGENDE TØNDESLAGNING

Søndag den 2. marts kl. 11.00

Leif G. Christensen og Trine Vestersøe

- Foto Henrik Ploug

MODERATERNE MISTER ENDNU ET MEDLEM-SÅ REGERINGEN VAKLER



MODERATERNE SVIGTER LØKKE

Siden valget i 2022 har 5 medlemmer forladt partiet. Senest har Karin Lillorp meldt sig ud af partiet og er blevet løsgænger, som snart mange andre i Folketinget. Det betyder, at regeringen har mistet det bekvemme såkaldte "indenrigspolitiske flertal", så regeringen nu skal finde flertal uden for egne rækker. Besværligt, men absolut muligt i betragtning af de mange løsgængere, der nu er i Folketinget.

Tekst: Connie Christensen - Foto Henrik Ploug

KORT TIL TURE RUNDT I LANDET



Vi har et super tilbud på færdselskort Danmark 2024/2025 udgaven. Normal pris 149,95 Nu kun 45,- kr.

Så længe lager haves.

Fotomontage: Henrik Ploug

EN DIGTERS TANKER I MARTS - AF Niclas Lillienstrand



Foto: Bo Steen Bram

Endnu en aften hvor tankemylder samler sig
som sultne gribbe cirkler de rundt om mig
Gode og dårlige og nogen uden introduktion
en der skal skrives ud og en der ikke rager nogen

Foto: Bo Steen Bram

INDSATSLEDER I KØBENHAVNS BEREDSKAB



Når Hovedstadens Beredskab kaldes ud til en hændelse, som de kalder det, forberedes indsatsen allerede i bilen på vej mod skadestedet. Oplysninger skal indhentes og forarbejdes, og en strategi skal fastlægges for at udføre arbejdet på skadestedet hurtigst og bedst muligt. Det er indsatslederen – tidligere var titlen brandinspektør – der har ansvaret for hele denne koordinering.

Tekst: Connie Christensen - Foto Henrik Ploug

KØBENHAVN ER NU VALGT TIL 10. BEDSTE TURISTBY PÅ VERDENSPLAN



KØBENHAVN I TOP TI

Magasinet Time Out, som hvert år kårer 50 byer i verden, hvor det er bedst at tage til, har netop offentliggjort listen. Magasinet baserer sin opgørelse på data indsamlet fra mere end 18.500 mennesker fra alle dele af verden. Det er mennesker, som magasinet kalder sit globale netværk af byekspertter, som peger på byer, der er særligt spændende lige nu.

Og København kommer ind på en tiendeplads.

Tekst: Connie Christensen - Foto Henrik Ploug

ORGANDONATION ER ET TILBUD TIL ALLE



ORGANDONATION, JA ELLER NEJ?

Reglerne for organdonation ændres til sommer. Det har hidtil været sådan, at man som borger aktivt skulle registrere sig i Organdonorregistret, hvis man ønskede at blive donor. Er man ikke registreret i registret, vil ens pårørende i tilfælde af pludselig død skulle tage stilling til donation i en i forvejen svær situation. Den ændrede lovgivning betyder, at alle over 18 år automatisk bliver registreret som potentielle organdonorer, men man skal bekræfte valget i registret, for at det bliver gældende.

Tekst: Connie Christensen - Foto Henrik Ploug

NYT I DAVIS GALLERY I BREDGADE



Davis Gallery cordially invites you to the solo exhibition by
Malte Fisker

MIDDELALDERBYEN FÅR STORE PROBLEMER MED PARKERING



PARKERINGSHELVEDET I INDRE BY FORTSÆTTER

Københavns kommune har nu fjernet endnu en række parkeringspladser i Middelalderbyen, 525 stk. Det er en politisk beslutning, om man kan lide det eller ej.

For de beboere, der har bil med en beboerlicens, bliver det nu endnu sværere. Kommunen henviser beboerne til at benytte et af de 4 p-huse, hvor der er reserveret "et antal pladser". Men er der nok pladser?

Tekst: Connie Christensen - Foto Henrik Ploug

BESØG URMAGEREN I DR. TVÆRGADE -BYENS BEDSTE

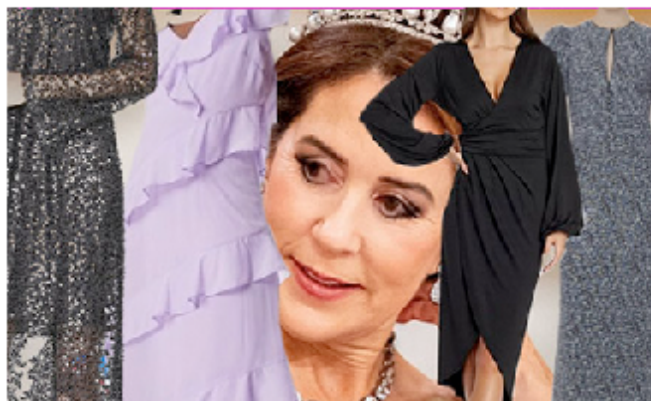


Urmageren i Dronningens Tværgade 14 i hjertet af det gamle København, er en traditionsrig urmager med eget arbejdende urmagerværksted samt en stor salgsudstilling af alle typer af mekaniske ure.

Urmageren har gennem mange års erfaring med urreparation opbygget en stor beholdning af reservedele til mekaniske ure samt specialværktøj til reparation af mekaniske urværker. Så står du med et specielt mekanisk ur der trænger til en reparation, er der en stor sandsynlighed for at Urmageren kan være dig behjælpelig.

Tekst: Connie Christensen - Foto Henrik Ploug

MARYS STORE TØJFORBRUG RYSTER FOLK

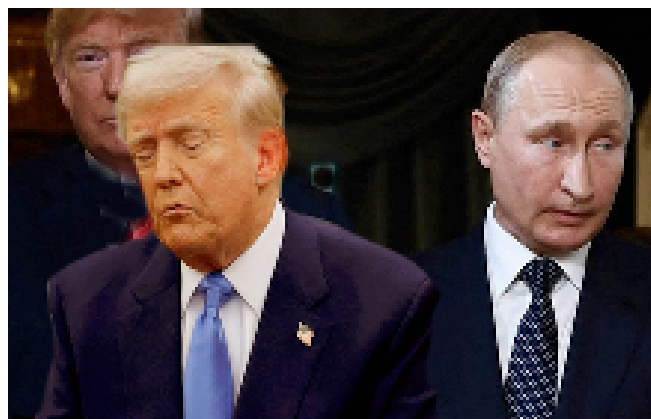


DET ER DYRT AT VÆRE DRONNING

2024 var et dyrt år for dronning Mary. Modebloggen UFO No Mores årlige opgørelse over de royale kvinder, der køber mest nyt, viser, at dronningen i 2024 købte 126 stykker nyt tøj for mere end 515.000 kroner, hvor forbruget i 2023 "kun" var på 338.000 kroner. Således kommer dronning Mary ind på en 10. plads på listen, hvor hun i 2023 var på en 16. plads.

Tekst: Connie Christensen - Foto Henrik Ploug

TRUMP VIRKER SOM ET BARN I EN LEGESTUE, MEN I SIDSTE ENDE GÅR DET NOK GALT FOR HAM

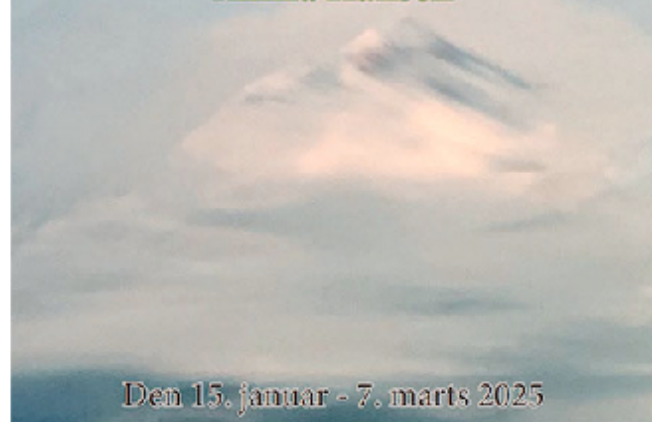


Med Trump som præsident i USA er det, som om verden sidder på en ballon, der kan revne når som helst. Trumps usmagelige leflen for Ruslands brutale diktator Putin vækker afsky ikke bare hos USA's europæiske allierede, men overalt hvor man har regnet med USA som en allieret støtte. Trumps opførsel er en skamlet på USA's renommé – og Putin kan ikke få armene ned.

Tekst: Connie Christensen - Foto Henrik Ploug

MALERIER I DET GRØNLANDSKE HUS -MEGET FINE BILLEDER

Nær mit hjerte, Kalaallit Nunaat
Anina Hansen

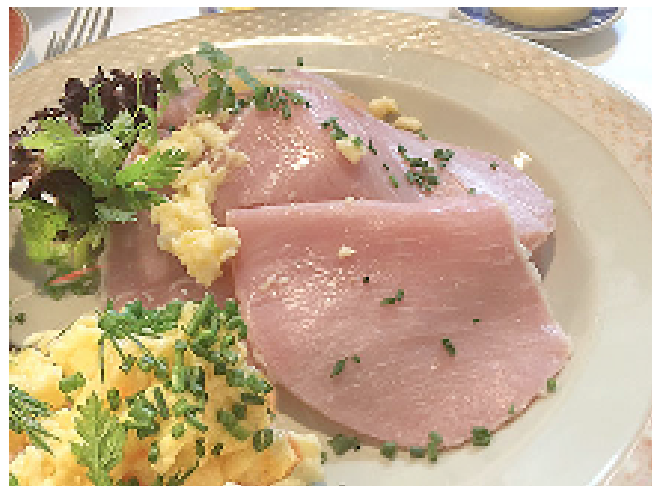


Den 15. januar - 7. marts 2025

TIL FERNISERING 15 / 01 2025 KL. 17:00-19:00

Kalaallit Illuutaat – Det Grønlandske Hus i København har fornøjelsen af at invitere til åbningen af "Nær mit hjerte, Kalaallit Nunaat" af Anina Hansen.

TIL FROKOST I TIVOLIHALLEN



TIVOLIHALLENS FINE SMØRREBRØD

Et af de fine stykker smørrebrød i Tivolihallen er skiver af røget svinefilet med nylavet rørag og purjøg. Det vigtige her er, som altid, den gode kvalitet af råvarerne: en filet, der er røget tilpas, og rørag, der hænger sammen, men ikke er blevet tør. Den fine, cremede smag af rørag supplerer perfekt den røgede smag i fileten. Hertil en god øl, og så er der frokost!

> Læs mere ...

Tekst: Connie Christensen - Foto Henrik Ploug

CAFÉ SORGENFRI MED FIN FROKOSTANRETNING



CAFÉ SORGENFRI HAR ROASTBEEF MED DET HELE
Velstegt roastbeef i generøse skiver, serveret med remoulade,
bløde løg, friterede løgringe og grønt – agurk og karse - er altid
fristende. Et godt glas øl til, og frokosten er reddet!

Tekst: Connie Christensen - Foto Henrik Ploug

HUSMANN'S STEGTE SILD TIL FROKOST



En ret, der ofte er på tavlen hos Husmanns, er den fyldte
sild. Drueagurker, løg, persille og kapers hakkes fint og
blandes med sennep til en masse, der kommes inden i den
ferske sild, som steges i smør på panden.

Tekst: Connie Christensen - Foto Henrik Ploug